

Tiết 1

Học hát: Bài Bóng dáng một ngôi trường
Nhạc và lời: Hoàng Lê

I. MỤC TIÊU

1. Kiến thức

- HS biết: nhạc sĩ Hoàng Lê là tác giả của bài *Bóng dáng một ngôi trường*. Biết nội dung bài hát nói về những kỉ niệm sâu sắc thời đi học
- HS hiểu và hát đúng giai điệu, lời ca của bài hát. Biết cách lấy hơi, hát rõ lời, diễn cảm.
- HS vận dụng: tập hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca...

2. Năng lực

Các năng lực chung:

- Năng lực tự học.
- Năng lực hợp tác.

Các năng lực chuyên biệt:

- Hiểu biết âm nhạc
- Hoạt động âm nhạc.

3. Phẩm chất

- Lòng nhân ái.
- Chăm chỉ học tập.

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU

1. Giáo viên:

- SGK, SGV, Chuẩn kiến thức, kĩ năng.
- Nhạc cụ.
- Máy chiếu.

2. Học sinh:

- Tìm hiểu về bài hát, tìm một số thông tin về nhạc sĩ Hoàng Lê trước khi lên lớp.

III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC

A. Hoạt động khởi động:

a) **Mục tiêu:** Tạo tâm thế cho HS tiếp cận bài mới.

b) **Nội dung:** GV giới thiệu chung về chương trình âm nhạc lớp 9.

c) **Sản phẩm:** HS lắng nghe

d) **Tổ chức thực hiện:**

Hoạt động của GV – HS	Sản phẩm dự kiến
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập * Giới thiệu chung về chương trình âm nhạc lớp 9. - Chủ đề về mái trường đã được nhiều nhạc sĩ đưa vào các sáng tác của mình. Em hãy kể 1 vài bài hát mà em biết về chủ đề này?	Hoạt động của học sinh

- Cũng với chủ đề mái trường nhạc sĩ Hoàng Lâm có 1 bài hát rất sôi nổi đó là bài hát: “<i>Bóng dáng một ngôi trường</i>”. - TL: Mái trường mến yêu, Mái trường Tây nguyên.... Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập => HS hợp tác nhóm thực hiện hoạt động Bước 3: Báo cáo kết, thảo luận - Các nhóm trình bày - Nhận xét chéo lẫn nhau Bước 4: Kết luận, nhận định - Gv nhận xét, gợi dẫn vào bài học	
---	--

- * Giới thiệu chung về chương trình âm nhạc lớp 9.
- Chủ đề về mái trường đã được nhiều nhạc sĩ đưa vào các sáng tác của mình. Em hãy kể 1 vài bài hát mà em biết về chủ đề này?
 - Cũng với chủ đề mái trường nhạc sĩ Hoàng Lâm có 1 bài hát rất sôi nổi đó là bài hát: “*Bóng dáng một ngôi trường*”.
 - TL: Mái trường mến yêu, Mái trường Tây nguyên....

B. Hoạt động hình thành kiến thức mới:

a) Mục tiêu: Tìm hiểu chung về tác giả, tác phẩm và học hát bài “*Bóng dáng một ngôi trường*”

b) Nội dung: HS lắng nghe hoàn thành nhiệm vụ GV giao

c) Sản phẩm: HS trả lời câu hỏi và học hát

d) Tổ chức thực hiện:

Hoạt động của GV – HS	Sản phẩm dự kiến
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập - GV chiếu bản nhạc bài hát yêu cầu HS quan sát, thảo luận theo nhóm bàn (3 phút) trả lời các câu hỏi: H. Bài hát nói lên ND gì? +Xác định số chỉ nhịp và các kí hiệu âm nhạc có trong bài hát? +Chia đoạn, chia câu cho bài hát? Bài hát <i>Bóng dáng một ngôi trường</i> gồm 2 đoạn a và b, đoạn b gọi là điệp khúc và được nhắc lại 2 lần. Đoạn a: Đã bao mùa thutrong lòng chúng ta. Đoạn b: Hát mãi.....một ngôi trường. => GV nhận xét, chốt KT - GV làm mẫu luyện thanh sau đó cho HS luyện thanh. - GV cho HS nghe hát mẫu * Tiến hành dạy hát từng câu theo lối móc xích: - GV đàn câu 1 cho HS nghe 2 lần sau đó GV hát mẫu câu 1 và yêu cầu HS hát lại + GV đàn và yêu cầu HS hát hoà theo đàn + Chỉ định 1,2 HS khá hát lại, GV nhận xét và sửa sai nếu	1. Tìm hiểu chung: a. Tác giả. - Nhạc sĩ Hoàng Lâm là anh em sinh đôi với nhạc sĩ Hoàng Long. - Ông sinh ngày 18/6/1942 tại thị xã Sơn Tây (Hà Tây). - Là một nhạc sĩ gắn bó mật thiết với tuổi thơ. Ông đã sáng tác hàng trăm tác phẩm âm nhạc cho thiếu nhi trong hơn 40 năm qua. - Âm nhạc của Hoàng Lâm giản dị, trong sáng, dễ thuộc, dễ nhớ, đã có sức sống trong các lứa tuổi thơ. b. Tác phẩm. - Nhịp 2/4, 4/4 - Kí hiệu:

có + Cả lớp hát lại - Cho HS tự luyện tập bài hát. - GV tập cho HS cách hát linh xướng hòa giọng. - GV hướng dẫn cho HS tập hát đứng kết hợp với vận động tại chỗ nhẹ nhàng theo nhịp 2 (Vừa hát vừa nhún nhẹ) - Đệm đàn và yêu cầu cả lớp hát đầy đủ bài hát lưu ý HS thể hiện đúng sắc thái từng đoạn của bài hát - Gv chỉ huy cho HS hát đầy đủ bài hát. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập - Cá nhân HS quan sát bản nhạc, trả lời các câu hỏi. - Thảo luận nhóm bàn, thống nhất ý kiến, hoàn thành nhiệm vụ được giao. - HS học hát từng câu theo sự hướng dẫn của GV. Bước 3: Báo cáo kết, thảo luận - Đại diện 1 nhóm trình bày kết quả, các nhóm khác nhận xét, bổ sung - HS trình bày hoàn chỉnh bài hát, thể hiện đúng sắc thái của bài Bước 4: Kết luận, nhận định - GV nhận xét, đánh giá, việc thực hiện nhiệm vụ học tập của cá nhân, nhóm HS. -> Qua nội dung này hình thành cho HS năng lực hoạt động âm nhạc	+ Dấu: lặng đen, nốt, luyện, nhắc lại, miễn nhịp + Khung thay đổi số 1,2 - Chia đoạn, câu: 2 đoạn, 7 câu 2. Học hát :
--	--

C. Hoạt động luyện tập

a) **Mục tiêu:** Củng cố kiến thức, thực hành hát theo nhóm.

b) **Nội dung:** Hs học hát theo nhóm

c) **Sản phẩm:** Kết quả của các nhóm.

d) **Tổ chức thực hiện:**

Hoạt động của GV – HS	Sản phẩm dự kiến
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập - GV tổ chức cho HS ôn luyện bài hát theo nhóm. Mỗi nhóm hãy thảo luận và tự chọn hình thức biểu diễn của nhóm mình: + Hát kết hợp gõ đệm + Hát kết hợp vận động theo nhạc + Hát nối tiếp - hòa giọng + Hát có linh xướng. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập => HS hợp tác nhóm, thống nhất hình thức biểu diễn của nhóm Bước 3: Báo cáo kết, thảo luận - Các nhóm trình bày - Nhận xét chéo lẫn nhau Bước 4: Kết luận, nhận định - Gv nhận xét, tuyên dương nhóm tốt	Trình bày các nhóm học sinh

D. Hoạt động vận dụng

a) **Mục tiêu:** Củng cố kiến thức, thực hành áp dụng kiến thức vừa học.

b) **Nội dung:** Hs trả lời câu hỏi

c) **Sản phẩm:** Trình bày của HS

d) **Tổ chức thực hiện:**

Hoạt động của GV – HS	Sản phẩm dự kiến
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập - GV tổ chức cho HS trả lời các câu hỏi - Qua lời bài hát em cho biết nội dung lời ca của bài diễn tả điều gì ? - Nội dung lời ca của bài hát diễn tả về một ngôi trường với bao kỷ niệm của tuổi thơ ... Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập => HS hợp tác nhóm, thực hiện hoạt động Bước 3: Báo cáo kết, thảo luận - Các nhóm trình bày - Nhận xét chéo lẫn nhau Bước 4: Kết luận, nhận định - Gv nhận xét, tuyên dương nhóm tốt	Trình bày các nhóm học sinh

*** Hướng dẫn về nhà**

- Học hát bài “Bóng dáng một ngôi trường”

- Đọc trước nội dung bài mới

Tiết 2

- Nhạc lí: *Giới thiệu về quãng*
- Tập đọc nhạc: *Giọng son trưởng - TĐN số 1*

I. MỤC TIÊU:

1. Kiến thức:

- HS biết khái niệm về quãng. Biết các loại quãng: trưởng, thứ, đúng, tăng, giảm. Cấu tạo của giọng Son trưởng.
- HS biết bài TĐN số 1 - *Cây sáo* là nhạc Ba Lan, được viết ở giọng Son trưởng.
- HS hiểu và nói đúng tên nốt nhạc, đọc đúng giai điệu, ghép lời ca, kết hợp gõ đệm hoặc đánh nhịp.
- HS vận dụng: biểu diễn bài hát dưới hình thức đơn ca, song ca, tốp ca. Đọc nhạc kết hợp gõ đệm hoặc đánh nhịp.

2. Năng lực

a. Các năng lực chung

- Năng lực tự học.
- Năng lực hợp tác.

b. Các năng lực chuyên biệt

- Hình thành năng lực hiểu biết âm nhạc
- Hình thành năng lực hoạt động âm nhạc.

3. Phẩm chất

- Lòng nhân ái.
- Chăm chỉ học tập

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU

1. Giáo viên:

- Soạn bài, SGK, SGV, Chuẩn kiến thức, kĩ năng
- Nhạc cụ, đọc tên nốt bài TĐN số 1
- Máy chiếu

2. Học sinh:

- Tìm hiểu về bài hát trước khi lên lớp.

III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC

A. Hoạt động khởi động:

a) **Mục tiêu:** Tạo tâm thế cho HS tiếp cận bài mới.

b) **Nội dung:** HS ôn luyện bài hát đã học

c) **Sản phẩm:** HS lắng nghe

d) **Tổ chức thực hiện:**

Hoạt động của GV- HS	Sản phẩm dự kiến
Bước 1. Chuyển giao nhiệm vụ học tập - Trình bày bài hát <i>Mùa thu ngày khai trường?</i>> - Nêu cảm nhận của em về nội dung của bài hát?	Trình bày của HS
2. Thực hiện nhiệm vụ học tập HS chia nhóm, trình bày bài hát	

- HS nhận xét, đánh giá lẫn nhau. Bước 3. Báo cáo kết quả và thảo luận - HS thực hiện theo nhóm nhận xét, đánh giá chéo phần trình bày của bạn, nhóm bạn. . Bước 4. Kết luận, nhận định - GV nhận xét, đánh giá, gợi dẫn vào bài học	
--	--

B. Hoạt động hình thành kiến thức mới:

Hoạt động của GV - HS	Sản phẩm dự kiến
HD 1: Tổ chức ôn tập bài Bóng dáng một ngôi trường a) Mục tiêu: HS ôn tập bài Bóng dáng một ngôi trường b) Nội dung: HS lắng nghe hoàn thành nhiệm vụ GV giao c) Sản phẩm: HS trả lời câu hỏi d) Tổ chức thực hiện:	
Bước 1. Chuyển giao nhiệm vụ học tập - GV hướng dẫn HS luyện thanh khởi động giọng - Mẫu âm - GV đàn, làm mẫu trước, bắt nhịp HS thực hiện. - Gv chỉ huy cho HS hát hoàn chỉnh bài hát - Gv nghe và sửa sai cho HS - Gv đệm đàn cho HS hát bài hát (lưu ý sắc thái của bài hát). - GV hướng dẫn HS cách hát bè kiểu hát đuôi ở đoạn 1, sang đoạn 2 cả hai nhóm vào hoà giọng từ để làn mâysau đó tiếp tục hát đuôi ở chỗ Tiếng cười vuihết bài. + Gv cần nhấn mạnh về nhịp, phách trước khi cho HS hát. * GV hướng dẫn HS một vài động tác phụ hoạ cho bài hát để giờ sau kiểm tra. Bước 2. Thực hiện nhiệm vụ học tập - HS luyện thanh - Thực hiện ôn tập theo Gv hướng dẫn. - Tập biểu diễn bài hát. - HS quan sát, thực hiện Bước 3. Báo cáo kết quả và thảo luận - Cá nhân, nhóm, cặp đôi xung phong trình diễn trước lớp. Bước 4. Kết luận, nhận định - GV nhận xét hoạt động của HS -> Qua nội dung này hình thành cho HS năng lực hoạt động âm nhạc	I. Ôn tập bài hát: Nụ cười.
HD 2: Tìm hiểu và học bài TĐN số 1 a) Mục tiêu: HS tìm hiểu và học bài TĐN số 1 b) Nội dung: HS lắng nghe hoàn thành nhiệm vụ GV giao c) Sản phẩm: HS trả lời câu hỏi và tập đọc nhạc. d) Tổ chức thực hiện:	

Bước 1. Chuyển giao nhiệm vụ học tập

- GV cho h/s tìm hiểu cá nhân về giọng Sơn trường qua 2VD.
- GV chiếu bản nhạc bài TĐN số 1 yêu cầu HS quan sát, thảo luận theo nhóm bàn (3 phút) trả lời các câu hỏi:

H. Em có nhận xét gì về số chỉ nhịp? Cao độ ? trường độ bài TĐN số 1? Kí hiệu âm nhạc trong bài TĐN?

H. Nốt nhạc nào cao nhất, nốt nào thấp nhất trong bài TĐN?

H. Có thể chia bài TĐN thành mấy tiết nhạc?

=> GV nhận xét, chốt

- GV cho HS nói tên nốt nhạc kết hợp gõ theo trường độ của bài.

- Hướng dẫn HS tập gõ tiết tấu chủ đạo
- GV làm mẫu, hướng dẫn HS gõ lại cho đúng
- Đàn cho HS nghe giai điệu bài TĐN số 1

* Dạy TĐN từng câu theo lối móc xích

- GV đàn giai điệu cả bài TĐN
- GV đàn tiết nhạc 1 (2 lần) cho HS nghe sau đó GV chỉ bản nhạc cho HS tự đọc

- GV bắt nhịp và đàn giai điệu cho HS đọc
- GV chỉ định 1,2 HS khá đọc lại tiết nhạc 1
- Yêu cầu cả lớp đọc lại tiết nhạc 1, GV nhận xét và sửa sai nếu có

- Các câu còn lại thực hiện tương tự
- Cho HS đọc toàn bộ bài TĐN 1 lần hòa theo đàn kết hợp ghép lời ca.
- Cho HS đọc lại lần 2, GV không đàn, chú ý nghe và sửa sai cho HS

- Hướng dẫn HS đọc, ghép lời và gõ phách kết hợp.
- Chia lớp làm 2 nhóm (A và B). Nhóm A đọc nhạc kết hợp gõ tiết tấu, nhóm B hát lời ca kết hợp đánh nhịp, 2 nhóm thực hiện cùng một lúc sau đó đổi lại.

Bước 2. Thực hiện nhiệm vụ học tập

- Cá nhân HS quan sát bản nhạc, tự trả lời các câu hỏi
- Thảo luận nhóm bàn, thống nhất ý kiến, hoàn thành nhiệm vụ được giao

- Đại diện 1 nhóm trình bày kết quả, các nhóm khác nhận xét, bổ sung

- HS đọc tên nốt kết hợp với trường độ
- Gõ tiết tấu theo hướng dẫn của GV.
- HS nghe, cảm nhận giai điệu.
- HS đọc nhạc theo hướng dẫn của GV.
- Lắng nghe, nhắm theo, đọc hòa theo đàn.
- HS đọc nhạc kết hợp với ghép lời ca.

Bước 3. Báo cáo kết quả và thảo luận

- HS tập đọc nhạc và ghép lời ca hoàn chỉnh bài TĐN số 1
- HS thực hiện theo nhóm.

Bước 4. Kết luận, nhận định

II. Tập đọc nhạc: TĐN số 1

1. Giọng Sơn trường

2. TĐN số 1

2

- Nhịp 4

- Cao độ : Đồ, Rê, Mi, Fa, Son.

- Trường độ:

- GV nhận xét, đánh giá, việc thực hiện nhiệm vụ học tập của cá nhân, nhóm HS. -> Qua nội dung này hình thành cho HS năng lực hoạt động âm nhạc.	
---	--

C. Hoạt động luyện tập

a) **Mục tiêu:** Củng cố kiến thức, các nhóm tự luyện tập để trình bày trước lớp.

b) **Nội dung:** Hs trình bày theo nhóm.

c) **Sản phẩm:** Kết quả của các nhóm.

d) **Tổ chức thực hiện:**

Hoạt động của GV-HS	Sản phẩm dự kiến
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập Mỗi nhóm hãy thảo luận và tự chọn hình thức biểu diễn của nhóm mình: + Đọc nhạc, ghép lời ca kết hợp gõ đệm + Đọc nhạc, ghép lời ca kết hợp đánh nhịp Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập HS hợp tác nhóm, thống nhất hình thức biểu diễn của nhóm Bước 3: Báo cáo kết quả và thảo luận - Các nhóm trình bày - Nhận xét chéo lẫn nhau Bước 4: Kết luận, nhận định - GV nhận xét, đánh giá, việc thực hiện nhiệm vụ học tập của cá nhân, nhóm HS.	Hoạt động của HS

D. Hoạt động vận dụng

a) **Mục tiêu:** Củng cố kiến thức, thực hành áp dụng kiến thức vừa học.

b) **Nội dung:** Hs trả lời câu hỏi

c) **Sản phẩm:** Trình bày của HS

d) **Tổ chức thực hiện:**

Hoạt động của GV-HS	Sản phẩm dự kiến
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập - Giáo viên tiến hành kiểm tra cá nhân, cặp đôi HS đọc nhạc - Tổ chức cho HS nhận xét, đánh giá chéo phần trình bày của bạn, nhóm bạn. - GV nhận xét chung, đánh giá điểm cho mỗi nhóm. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập - HS hợp tác nhóm, thống nhất hình thức biểu diễn của nhóm Bước 3: Báo cáo kết quả và thảo luận - Các nhóm trình bày - Nhận xét chéo lẫn nhau Bước 4: Kết luận, nhận định - GV nhận xét, đánh giá, việc thực hiện nhiệm vụ học tập của cá nhân, nhóm HS.	Hoạt động của HS

--	--

*** HƯỚNG DẪN VỀ NHÀ**

- Ôn tập bài hát: Bóng dáng một ngôi trường
- Ôn tập TĐN số 1
- Âm nhạc thường thức: Ca khúc thiếu nhi phổ thơ.

Tiết 3

- Ôn bài hát: *Bóng dáng một ngôi trường*
- Ôn tập Tập đọc nhạc: *TĐN số 1*
- Âm nhạc thường thức: *Ca khúc thiếu nhi phổ thơ*

I. MỤC TIÊU:

1. Kiến thức:

- HS biết: hát đúng giai điệu, lời ca của bài *Bóng dáng một ngôi trường*. Biết kết hợp gõ đệm.
- HS hiểu và đọc đúng giai điệu, ghép lời ca bài TĐN số 1, kết hợp gõ đệm hoặc đánh nhịp. Hiểu được đặc điểm của ca khúc thiếu nhi phổ thơ.
- HS vận dụng: kể được tên một số bài hát thiếu nhi phổ thơ. Trình bày bài hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca,...

2. Kỹ năng

- HS thể hiện đúng tình cảm: say sưa, lôi cuốn, hát có sắc thái to nhỏ khác nhau ở mỗi đoạn của bài hát *Bóng dáng một ngôi trường*.
- HS đọc đúng bài TĐN số 1

2. Năng lực

a. Năng lực chung

- Năng lực tự học.
- Năng lực hợp tác.

b. Năng lực chuyên biệt

- Hình thành năng lực hoạt động âm nhạc.
- Hình thành năng lực cảm thụ âm nhạc.
- Hình thành năng lực hiểu biết âm nhạc.

3. Phẩm chất

- Lòng yêu nước.

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU

1. Giáo viên:

- Soạn bài, SGK, SGV, Chuẩn kiến thức, kỹ năng.
- Nhạc cụ. Máy chiếu.
- Sưu tầm 1 số bài hát thiếu nhi phổ thơ như: Hạt gạo làng ta, Đi học, Cho con...
- Sưu tầm thêm một vài bài thơ được phổ nhạc

2. Học sinh:

- Tìm hiểu về bài hát trước khi lên lớp.

III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC:

A. Hoạt động khởi động:

a) **Mục tiêu:** Tạo tâm thế cho HS tiếp cận bài mới.

b) **Nội dung:** GV giới thiệu chung về chương trình âm nhạc lớp 9.

c) **Sản phẩm:** HS lắng nghe

d) **Tổ chức thực hiện:**

Hoạt động của GV- HS	Sản phẩm dự kiến
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập - GV tổ chức trò chơi: Nghe thâu, hát tãi.	Tạo hứng thú cho học sinh vào bài học

- GV đàn bắt kì câu hát, tiết nhạc trong bài hát “Mùa thu ngày khai trường” và bài TĐN số 1. HS nghe và đoán câu hát, tiết nhạc. - Chia lớp thành 2 đội, đội nào có tín hiệu trước, trả lời đúng được 10 điểm. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập Hs tham gia hoạt động Bước 3: Báo cáo kết, thảo luận Trình bày của học sinh Bước 4: Kết luận, nhận định Gv Tổng kết trò chơi, nhận xét, đánh giá, gợi dẫn vào bài	
---	--

B. HOẠT ĐỘNG HÌNH THÀNH THÀNH KIẾN THỨC:

Nội dung 1: Ôn bài hát “Bóng dáng một ngôi trường”

a) Mục tiêu: HS ôn tập bài Bóng dáng một ngôi trường

b) Nội dung: HS lắng nghe hoàn thành nhiệm vụ GV giao

c) Sản phẩm: HS trả lời câu hỏi

d) Tổ chức thực hiện:

Hoạt động của GV- HS	Sản phẩm dự kiến
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập - Gv hướng dẫn HS luyện thanh khởi động giọng - Mẫu âm - Gv đàn, làm mẫu trước, bắt nhịp HS thực hiện. - Gv chỉ huy cho HS hát hoàn chỉnh bài hát - Gv nghe và sửa sai cho HS - Gv đệm đàn ho Hs hát bài hát (lưu ý sắc thái của bài hát) + Gv cần nhấn mạnh về nhịp, phách trước khi cho HS hát. - Cá nhân và tập thể hát. - Hát kết hợp chỉ huy. - Hát đối đáp, hát có lĩnh xướng. - Thể hiện sắc thái khác nhau ở mỗi đoạn. Ví dụ: + Hát: <i>Đã bao mùa thu khai trường</i> thay bằng: "a" hoặc "ô". Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập - HS luyện thanh - Thực hiện ôn tập theo Gv hướng dẫn. - HS hát đối đáp, lĩnh xướng. Bước 3: Báo cáo kết, thảo luận - HS xung phong trình diễn bài hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca. Bước 4: Kết luận, nhận định - GV nhận xét, đánh giá, việc thực hiện nhiệm vụ học tập của cá nhân, nhóm HS.	Hs ôn tập bài hát “Bóng dáng một ngôi trường”

-> Qua nội dung này hình thành cho HS năng lực hoạt động âm nhạc.

Nội dung 2: Ôn tập Tập đọc nhạc số 1:

a) **Mục tiêu:** HS tìm hiểu và học bài TĐN số 1

b) **Nội dung:** HS lắng nghe hoàn thành nhiệm vụ GV giao

c) **Sản phẩm:** HS trả lời câu hỏi và tập đọc nhạc.

d) **Tổ chức thực hiện:**

Hoạt động của GV- HS	Sản phẩm dự kiến
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập - Gv đàn, HS đọc cao độ gam Son trưởng.  - Gọi 1-2 HS gõ lại tiết tấu bài TĐN số 1. - Gv đàn giai điệu bài TĐN số 1. - Gv đàn, HS đọc và ghép lời hoàn chỉnh bài TĐN số 1. - Gv nghe và sửa sai cho HS. - Gv kiểm tra HS đọc và ghép lời kết hợp gõ phách. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập - HS nghe giới thiệu. - HS đọc sgk và thảo luận nhóm, thống nhất ý kiến. Bước 3: Báo cáo kết, thảo luận - Đại diện nhóm báo cáo kết quả. - HS nhận xét kết quả báo cáo của nhóm bạn. - Nghe một số ca khúc thiếu nhi phổ thơ. Bước 4: Kết luận, nhận định - GV nhận xét phần hoạt động của HS. -> Qua nội dung này hình thành cho HS năng lực hoạt động âm nhạc.	

Nội dung 3: Âm nhạc thường thức:

a) **Mục tiêu:** HS tìm hiểu phân âm nhạc thường thức

b) **Nội dung:** HS lắng nghe hoàn thành nhiệm vụ GV giao

c) **Sản phẩm:** HS trả lời câu hỏi.

d) **Tổ chức thực hiện:**

Hoạt động của GV- HS	Sản phẩm dự kiến
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập - GV Giới thiệu các ca khúc thiếu nhi phổ thơ - GV cho HS đọc sgk và thảo luận cặp đôi: + Em hiểu thế nào là ca khúc TN phổ thơ + Kể tên một vài ca khúc TN phổ thơ mà em biết? Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập - HS nghe giới thiệu.	Hiểu biết của HS phân âm nhạc thường thức

- HS đọc Sgk và thảo luận nhóm, thống nhất ý kiến. Bước 3: Báo cáo kết, thảo luận - Đại diện nhóm báo cáo kết quả. - HS nhận xét kết quả báo cáo của nhóm bạn. - Nghe một số ca khúc thiếu nhi phổ thơ. Bước 4: Kết luận, nhận định - GV nhận xét, đánh giá, việc thực hiện nhiệm vụ học tập của HS. - GV cho HS nghe một số ca khúc TN phổ thơ tiêu biểu: Đi học, dân đồng ca mùa hạ, hạt gạo làng ta..... - GV chốt kiến thức. -> Qua nội dung này hình thành cho HS năng lực hiểu biết, cảm thụ âm nhạc.	
---	--

C. Hoạt động luyện tập

a) **Mục tiêu:** Cùng cố kiến thức, thực hành hát theo nhóm.

b) **Nội dung:** Hs học hát theo nhóm

c) **Sản phẩm:** Kết quả của các nhóm.

d) **Tổ chức thực hiện:**

Hoạt động của GV- HS	Sản phẩm dự kiến
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập - Tổ chức cho HS tự luyện tập bài hát. Mỗi nhóm hãy thảo luận và tự chọn hình thức biểu diễn của nhóm mình theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca. - GV tổ chức cho các nhóm tự luyện tập, trình bày trước lớp: + TĐN kết hợp gõ đệm. + TĐN kết hợp đánh nhịp + TĐN kết hợp ghép lời ca Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập HS hợp tác nhóm, thống nhất hình thức biểu diễn của nhóm Bước 3: Báo cáo kết, thảo luận -Trình bày của học sinh -Hs nhận xét chéo lẫn nhau Bước 4: Kết luận, nhận định Gv nhận xét, đánh giá, tuyên dương nhóm trình bày tốt	Các nhóm trình bày bài hát kết hợp đánh nhịp

D. Hoạt động vận dụng

a) **Mục tiêu:** Cùng cố kiến thức, thực hành áp dụng kiến thức vừa học.

b) **Nội dung:** Hs trả lời câu hỏi

c) **Sản phẩm:** Trình bày của HS

d) **Tổ chức thực hiện:**

Hoạt động của GV- HS	Sản phẩm dự kiến
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập - Cá nhân, nhóm, cặp đôi xung phong biểu diễn trước lớp: - Tổ chức cho HS nhận xét, đánh giá chéo phần trình bày của bạn, nhóm bạn. - GV nhận xét chung, đánh giá điểm cho mỗi nhóm. Em có nhận xét gì về các ca khúc TN phổ thơ? Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập HS hợp tác nhóm, thống nhất hình thức biểu diễn của nhóm Bước 3: Báo cáo kết, thảo luận -Trình bày của học sinh -Hs nhận xét chéo lẫn nhau Bước 4: Kết luận, nhận định Gv nhận xét, đánh giá, tuyên dương nhóm trình bày tốt	Các nhóm trình bày bài hát kết hợp đánh nhịp

* **Hướng dẫn về nhà**

- Tìm hiểu về tác giả: cuộc đời và sự nghiệp, tác phẩm tiêu biểu.
- Tìm hiểu về tác phẩm: nhịp? kí hiệu? Chia đoạn, chia câu.
- Đọc trước lời ca, phát biểu cảm nhận của em về bài hát.

Tiết 4

Học hát: Bài Nụ Cười

Nhạc: Nga. Lời: Phạm Tuyên

I. MỤC TIÊU:

1. Kiến thức:

- HS nắm kiến thức bài hát, nội dung bài hát thể hiện sự lạc quan, yêu đời của tuổi thiếu nhi, bài hát viết ở nhịp 2/2, thể hiện chuyển điệu đúng từ C-dur sang Cm
- HS hiểu và hát đúng giai điệu, lời ca của bài hát. Biết cách lấy hơi, hát rõ lời, diễn cảm.
- HS vận dụng: tập hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca,...

2. Năng lực:

Các năng lực chung:

- HS trình bày bài hát kết hợp các hình thức
- HS trình bày bài hát kết hợp nhạc cụ, biểu diễn

Các năng lực chuyên biệt:

- Nắm kiến thức, ý nghĩa bài hát
- HS ứng dụng kiến thức, sản phẩm vào hoạt động

3. Phẩm chất

- Lòng nhân ái.
- Chăm chỉ học tập.

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU :

1. Giáo viên:

- SGK, SGV, Chuẩn kiến thức, kỹ năng.
- Nhạc cụ.
- Máy chiếu.

2. Học sinh:

- Tìm hiểu về bài hát, tìm một số thông tin về nhạc sĩ Hoàng Lê trước khi lên lớp.

III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC:

A. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG:

a) Mục tiêu: Tạo hứng thú cho HS tiếp cận bài mới.

b) Nội dung: Gv giới thiệu chung về chương trình âm nhạc lớp 9

c) Sản phẩm: Hoạt động của HS

d) Tổ chức thực hiện:

Hoạt động của GV-HS	Sản phẩm dự kiến
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập Gv giới thiệu: - Chủ đề về mái trường đã được nhiều nhạc sĩ đưa vào các sáng tác của mình. Em hãy kể 1 vài bài hát mà em biết về chủ đề này? - Cũng với chủ đề mái trường nhạc sĩ Hoàng Lê có 1 bài hát rất sôi nổi đó là bài hát: “ <i>Bóng dáng một ngôi trường</i> ”. - Mái trường mến yêu, Mái trường Tây nguyên.... Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập -Hs tham gia hoạt động Bước 3: Báo cáo, thảo luận -Trình bày của Hs Bước 4: Kết luận, nhận định -Gv nhận xét, đánh giá, gợi dẫn vào bài	Hoạt động của học sinh

B. HOẠT ĐỘNG HÌNH THÀNH KIẾN THỨC:

1. Tìm hiểu tác giả, tác phẩm:

a) **Mục tiêu:** Tìm hiểu chung về tác giả, tác phẩm và học hát bài “Bóng dáng một ngôi trường”

b) **Nội dung:** HS lắng nghe hoàn thành nhiệm vụ

c) **Sản phẩm:** HS trả lời câu hỏi và học hát

Hoạt động của GV-HS	Sản phẩm dự kiến
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập - GV treo bản đồ thế giới, chỉ giới hạn về biên giới của nước Nga. - HS trình bày hiểu biết của mình về nước Nga - GV chiếu 1 số hình ảnh tiêu biểu về kiến trúc, con người Nga - HS hát trích đoạn 1 bài hát Nga mà em biết Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập -Hs tham gia hoạt động theo hướng dẫn của Gv Bước 3: Báo cáo, thảo luận -Trình bày của nhóm Hs - Hs nhận xét lẫn nhau Bước 4: Kết luận, nhận định -Gv nhận xét, đánh giá	Hoạt động của học sinh

2. Tập hát:

a) **Mục tiêu:** Hs hát đảm bảo đúng nhịp, giai điệu sắc thái bài hát

b) **Nội dung:** Hs luyện tập bài hát theo hướng dẫn Gv

c) **Sản phẩm:** Trình bày bài hát của Hs

d) **Tổ chức thực hiện:**

Hoạt động của GV-HS	Sản phẩm dự kiến
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập - GV chiếu bản nhạc bài hát Nụ cười và yêu cầu hs đọc lời ca bài hát - Qua lời ca hs nêu nội dung bài hát? - GV nhận xét, chốt kiến thức - GV yêu cầu Hs quan sát bản nhạc, thảo luận theo cặp đôi: - Gv đàn mẫu âm cho hs luyện thanh, hướng dẫn học sinh cách lấy hơi và mở khẩu hình - Gv đàn giai điệu, thực hiện mẫu-hs thực hiện - Tập hát từng câu theo lối móc xích - Gv yêu cầu hs thể hiện sắc thái bài hát - Tập hoàn thiện bài hát, sửa sai cho hs - Đệm nhạc hát hoàn chỉnh bài hát - Gv yêu cầu hs thể hiện bài hát kết hợp vận động theo nhịp Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập - Hs đọc lời ca, nêu được nội dung bài hát - Hs lắng nghe, lĩnh hội, quan sát, hợp tác theo cặp đôi, hoàn thành nhiệm vụ được giao - Đại diện nhóm trình bày, nhận xét Bước 3: Báo cáo, thảo luận - Hs hát hoàn thiện bài hát có nhạc đạo, thể hiện đúng sắc thái bài hát Bước 4: Kết luận, nhận định - Gv nhận xét, đánh giá việc thực hiện nhiệm vụ của cá nhân, nhóm hs	2. Tập hát - Nhịp: 2/2 - Kí hiệu: dấu nổi, dấu luyến, quay lại, nhắc lại, khung thay đổi - Chia đoạn: 2 đoạn

C. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP:

a. Mục tiêu: Nêu được cảm nhận sau khi học bài hát. Biết chia sẻ, hợp tác, hỗ trợ nhau trong việc luyện tập bài hát

b.Nội dung hoạt động: hs luyện tập bài hát kết hợp gõ phách, đánh nhịp

c. Sản phẩm học tập: Trình bày của các nhóm

d. Tổ chức thực hiện:

Hoạt động của GV-HS	Sản phẩm dự kiến
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: - GV hướng dẫn HS luyện tập theo nhóm với hình thức: gõ phách, đánh nhịp - GV gọi một vài nhóm thể hiện trước lớp. - GV yêu cầu HS nhận xét phần trình bày của các nhóm và nêu cảm nhận sau khi học bài hát. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: -HS luyện tập bài hát theo hướng dẫn của GV. Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động: - Các nhóm hs trình bày bài hát kết hợp các hình thức - HS nhận xét và nêu cảm nhận.	HS luyện tập bài hát kết hợp các hình thức gõ phách, đánh nhịp

Bước 4: Đánh giá kết quả

+ GV nhận xét, đánh giá hoạt động các nhóm

D. HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG:**a) Mục tiêu:** Củng cố, thực hành áp dụng kiến thức vừa học**b) Nội dung:** Hoạt động của Hs**c) Sản phẩm:** Trình bày của Hs**d) Tổ chức thực hiện:**

Hoạt động của GV-HS	Sản phẩm dự kiến
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập - Gv kiểm tra hs trình diễn theo các hình thức đơn ca, song ca, tốp ca - Tổ chức cho học sinh nhận xét, đánh giá chéo phần trình bày của nhóm bạn - Gv nhận xét chung, đánh giá điểm cho các nhóm, yêu cầu hs hát bài hát đầu buổi học - Yêu cầu hs học thuộc lời, về nhà hát cho người thân trong gia đình nghe. Sử dụng bài hát trong các giờ sinh hoạt lớp, hoạt động tập thể Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập -Hs hợp tác nhóm thực hiện nhiệm vụ Bước 3: Báo cáo, thảo luận -Trình bày các nhóm Bước 4: Kết luận, nhận định -Gv đánh giá, nhận xét, tuyên dương	Hoạt động của Hs

***Nhiệm vụ về nhà:**

- Hs thuộc lời bài hát, xem lại phần gam thứ-giọng La thứ. Chép và đọc tên nốt TĐN số 2

*Ngày soạn: 30/9//2023**Ngày dạy: 3/10/2023***TIẾT 5**

- *Ôn tập bài hát: Nụ cười*
- *Tập đọc nhạc: Giọng Mi thứ - TĐN số 2*

I.MỤC TIÊU**1.Kiến thức**

- HS hát đúng giai điệu, lời ca của bài hát “Nụ cười”. Biết cách lấy hơi, hát rõ lời, diễn cảm. Biết bài TĐN số 2 là nhạc Nga, viết ở giọng Em, nhịp $\frac{3}{4}$.
- Hiểu được thể nào là gam thứ, gam Em, Em hòa thanh.
+ Nói đúng tên nốt nhạc, đọc đúng giai điệu, ghép lời ca.
- Vận dụng biểu diễn bài hát dưới hình thức đơn ca, song ca, tốp ca
+ Đọc nhạc kết hợp gõ đệm hoặc đánh nhịp.

2.Năng lực

a.Năng lực chung:

- Năng lực tự học.
- Năng lực hợp tác.

b.Năng lực chuyên biệt:

- Hình thành năng lực thực hành âm nhạc
- Hình thành năng lực hiểu biết âm nhạc.

3.Phẩm chất

- Chăm chỉ học tập

II.THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU

1.Giáo viên:

- Nhạc cụ, máy chiếu.
- Tư liệu liên quan đến bài học.

2.Học sinh:

- Chuẩn bị bài theo hướng dẫn của GV

III.TIẾN TRÌNH DẠY HỌC:

A. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG:

a) **Mục tiêu:** Tạo tâm thế cho HS tiếp cận bài mới.

b) **Nội dung:** GV giới thiệu chung về chương trình âm nhạc lớp 9.

c) **Sản phẩm:** HS lắng nghe

Hoạt động của GV-HS	Sản phẩm dự kiến
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập - Cho HS chơi trò chơi âm nhạc: Hát và chuyển đồ vật - HS hát bài “Nụ cười”, vừa hát vừa luân chuyển một đồ vật cho bạn bên cạnh, đến tiếng hát cuối cùng trong bài, bông hoa dừng ở vị trí của bạn nào bạn đó phải lên hát một bài. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập - Hs tham gia hoạt động theo hướng dẫn Bước 3: Báo cáo, thảo luận - Hs tham gia hoạt động Bước 4: Kết luận, nhận định - Gv nhận xét, đánh giá, gợi dẫn vào bài	Tạo hứng thú học sinh vào bài học

d) **Tổ chức thực hiện:**

B. HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI:

Nội dung 1: Tập đọc nhạc số 2 – Giọng Em

Hoạt động 1: Tìm hiểu giọng Em

a)**Mục tiêu:** HS học bài Tập đọc nhạc số 2

b)**Nội dung:** HS lắng nghe hoàn thành nhiệm vụ GV giao

c)**Sản phẩm:** HS trả lời câu hỏi

d)**Tổ chức thực hiện:**

Hoạt động của GV – HS	Sản phẩm dự kiến
HD 1.Tìm hiểu về giọng Em	1.Tập đọc nhạc

Bước 1.Chuyển giao nhiệm vụ học tập - Quan sát 2 VD về giọng Mi thứ và giọng la thứ. -Em có nhận xét gì về sự giống và khác nhau giữa giọng Em và giọng Am? +Trình bày khái niệm giọng Em? + Phân biệt điểm giống và khác nhau giữa giọng Em hoà thanh với giọng Em tự nhiên? - GV đàn 2 giọng - GV cho HS đọc 2 giọng trên Bước 2.Thực hiện nhiệm vụ học tập - HS quan sát - HS trình bày cá nhân Bước 3.Báo cáo kết quả và thảo luận - HS dựa vào tư liệu trình bày khái niệm - HS nhận xét Bước 4. Kết luận, nhận định - GV nhận xét hoạt động của HS -> Qua nội dung này hình thành cho HS năng lực hiểu biết âm nhạc.	a.Giọng Mi thứ. - Có âm chủ là Mi, hóa biểu có một dấu Fa thăng. - Giọng Mi thứ hòa thanh có âm bậc 7 tăng lên $\frac{1}{2}$ cung. b.Tập đọc nhạc : TĐN số 2. Nghệ sĩ với cây đàn. * Nhận xét: - Số chỉ nhịp - Trường độ: - Cao độ : Đồ, Rê, Mi, Fa, Son, la, Si.
---	---

Hoạt động 2: Tìm hiểu và đọc bài TĐN số 2

a)**Mục tiêu:** Hs học bài Tập đọc nhạc số 2.

b)**Nội dung:** Hs lắng nghe hoàn thành nhiệm vụ GV giao

c)**Sản phẩm:** Hs trả lời câu hỏi

d)**Tổ chức thực hiện:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM
Bước 1.Chuyển giao nhiệm vụ học tập - GV chiếu bản nhạc bài TĐN số 2 yêu cầu HS quan sát, thảo luận theo nhóm bàn)trả lời cá câu hỏi: Bài TĐN 2 viết ở giọng gì ? Giải thích tại sao ? - Treo bảng phụ bài TĐN số 2 - Em có nhận xét gì về số chỉ nhịp? Cao độ ? trường độ ? kí hiệu âm nhạc số trong bài TĐN số 2? - Có thể chia bài TĐN thành mấy tiết nhạc? - Cho HS đọc tên các nốt nhạc trong bài TĐN. - Đàn giai điệu bài TĐN số 2. Cho Hs luyện gam Mi thứ - Tập gõ âm hình tiết tấu chủ đạo * Đọc nhạc từng câu theo lối móc xích - Gv đàn giai điệu câu 1 yêu cầu Hs nghe và nhắm theo. - Lần 3 yêu cầu HS đọc hòa theo đàn kết hợp gõ theo phách. - Các câu còn lại làm tương tự - Hướng dẫn HS tập ghép lời ca cho phần nhạc đã đọc. - Yêu cầu HS tập đọc nhạc và ghép lời ca hoàn chỉnh kết hợp gõ đệm theo phách	Học sinh đọc đúng cao độ và tiết tấu TĐN số 2

- Chia lớp làm 2 nhóm (A và B). Nhóm A đọc nhạc, nhóm B hát lời ca, 2 nhóm thực hiện cùng một lúc sau đó đổi lại. Bước 2. Thực hiện nhiệm vụ học tập - Cá nhân HS quan sát bản nhạc, tự trả lời các câu hỏi - Thảo luận nhóm bàn, thống nhất ý kiến, hoàn thành nhiệm vụ được giao - Đại diện 1 nhóm trình bày kết quả, các nhóm khác nhận xét, bổ sung - Rèn kĩ năng nói tên nốt kết hợp với trường độ. - Lắng nghe, nhẩm theo - Luyện gam. - Thực hiện theo hướng dẫn của Gv Bước 3. Báo cáo kết quả và thảo luận - HS tập đọc nhạc và ghép lời ca hoàn chỉnh bài TĐN số 1 - HS thực hiện theo nhóm. Bước 4. Kết luận, nhận định - GV nhận xét, đánh giá, việc thực hiện nhiệm vụ học tập của cá nhân, nhóm HS. -> Qua nội dung này hình thành cho HS năng lực thực hành âm nhạc	
---	--

C. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP:

Nội dung 2: Tổ chức ôn tập bài hát Nụ cười

a) **Mục tiêu:** HS ôn tập bài Nụ cười.

b) **Nội dung:** HS lắng nghe hoàn thành nhiệm vụ Gv giao

c) **Sản phẩm:** HS trả lời câu hỏi

d) **Tổ chức thực hiện:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập - GV đàn mẫu âm cho HS luyện thanh - GV chỉ huy cho HS đứng hát kết hợp vận động tại chỗ. Hát kết hợp vỗ tay theo phách. Thể hiện sắc thái vui, trong sáng ở đoạn 1, tha thiết sâu lắng hơn ở đoạn 2. - Hướng dẫn HS hát lĩnh xướng và hoà giọng, yêu cầu 2 HS khá hát lĩnh xướng đoạn a cả lớp hát đoạn b. - Hướng dẫn HS một vài động tác phụ họa cho bài hát. - GV tổ chức cho HS tự nhận xét, đánh giá lẫn nhau. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập - HS cả lớp luyện thanh theo mẫu âm. - Thực hiện ôn tập theo Gv hướng dẫn - Tập biểu diễn bài hát. - HS quan sát, thực hiện. Bước 3: Báo cáo kết, thảo luận - Cá nhân, nhóm, cặp đôi xung phong trình diễn trước lớp	Học sinh luyện tập hát kết hợp các hình thức

- HS lĩnh hội. Bước 4: Kết luận, nhận định - GV nhận xét, đánh giá, việc thực hiện nhiệm vụ học tập của cá nhân, nhóm HS. -> Qua nội dung này hình thành cho HS năng lực thực hành âm nhạc.	
---	--

D. HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG:

a) Mục tiêu: Củng cố, thực hành áp dụng kiến thức vừa học

b) Nội dung: Hs trả lời câu hỏi

c) Sản phẩm: Trình bày của hs

Hoạt động của GV-HS	Sản phẩm dự kiến
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập - Gv kiểm tra hs trình diễn theo các hình thức đơn ca, song ca, tốp ca - Tổ chức cho học sinh nhận xét, đánh giá chéo phần trình bày của nhóm bạn - Gv nhận xét chung, đánh giá điểm cho các nhóm, yêu cầu hs hát bài hát đầu buổi học - Yêu cầu hs học thuộc lời, về nhà hát cho người thân trong gia đình nghe. Sử dụng bài hát trong các giờ sinh hoạt lớp, hoạt động tập thể Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập -Hs tham gia hoạt động Bước 3: Báo cáo, thảo luận -Trình bày của Hs Bước 4: Kết luận, nhận định -Gv nhận xét, đánh giá, gợi dẫn vào bài	Hoạt động của học sinh

*** Nhiệm vụ về nhà:**

- Hs thuộc lời bài hát, xem lại phần gam giọng Em. Chép và đọc TĐN số 2

- Chuẩn bị nội dung tiết học sau

Tiết 6:

- Ôn tập Tập đọc nhạc: TĐN số 2
- Nhạc lí: Sơ lược về hợp âm
- Âm nhạc thường thức: Nhạc sĩ Trai-côp-xki

I.MỤC TIÊU:

1.Kiến thức:

- HS biết: vài nét về tiểu sử và sự nghiệp của nhạc sĩ Trai-côp-xki.
- HS hiểu: khái niệm về hợp âm, phân biệt được hợp âm 3 hợp âm 7.
- HS vận dụng: đọc nhạc kết hợp gõ đệm, đánh nhịp.

2.Năng lực:

Năng lực chung

- Năng lực tự học.
- Năng lực giải quyết vấn đề.
- Năng lực hợp tác.

Năng lực chuyên biệt

- Hình thành năng lực thực hành âm nhạc.
- Hình thành năng lực cảm thụ âm nhạc.
- Hình thành năng lực hiểu biết âm nhạc.

II.THIỆT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU

1.Giáo viên:

- Nhạc cụ.
- Tư liệu và một số tác phẩm của nhạc sĩ Trai-côp-xki.

2.Học sinh:

- Chuẩn bị bài theo sự hướng dẫn của Gv.

III.TIẾN TRÌNH DẠY HỌC

a.Hoạt động khởi động

a)**Mục tiêu:** Tạo tâm thế cho HS tiếp cận bài mới.

b)**Nội dung:** GV giới thiệu chung về chương trình âm nhạc lớp 9.

c)**Sản phẩm:** HS lắng nghe

d)**Tổ chức thực hiện:**

Hoạt động của GV-HS	Sản phẩm dự kiến
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập - Gv tổ chức trò chơi âm nhạc: Nghe thấu hát tài. - GV chia lớp thành 2 đội chơi. - GV đàn giai điệu một vài tiết nhạc bất kì trong bài TĐN số 2, HS lắng nghe, nhận biết và đọc lại tiết nhạc đó. Đội nào trả lời nhanh, hát đúng câu hát sẽ giành 10 điểm; nếu trả lời sai nhường quyền trả lời cho đội bạn. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập - Hs tham gia hoạt động theo hướng dẫn Bước 3: Báo cáo, thảo luận - Hs tham gia hoạt động Bước 4: Kết luận, nhận định - GV tổng kết trò chơi, tuyên dương đội giành chiến thắng.	Tạo hứng thú học sinh vào bài học

B. HOẠT ĐỘNG HÌNH THÀNH KIẾN THỨC

Nội dung 1: Tổ chức ôn tập bài TĐN số 2

a) **Mục tiêu:** HS ôn tập bài TĐN số 2.

b) **Nội dung:** HS lắng nghe hoàn thành nhiệm vụ GV giao

c) **Sản phẩm:** HS trả lời câu hỏi

d) **Tổ chức thực hiện:**

Hoạt động của GV- HS	Sản phẩm dự kiến
Bước 1.Chuyển giao nhiệm vụ học tập - GV đàn lại giai điệu bài TĐN số 2, yêu cầu HS nghe, nhẩm lại bài TĐN. - Cho HS đọc thang âm Mi thứ - Cho HS đọc nhạc - hát lời ca bài TĐN kết hợp gõ phách. (1-2 lần) -> GV chú ý sửa sai - Y/c từng cặp HS đọc nhạc - ghép lời kết hợp gõ phách - Y/c HS nhận xét. Bước 2.Thực hiện nhiệm vụ học tập - Cá nhân HS lắng nghe, nhẩm lại bài TĐN. - HS luyện gam - HS đọc nhạc & hát lời ca. - HS hợp tác cặp đôi, thực hiện bài TĐN. - HS nhận xét, đánh giá lẫn nhau. Bước 3.Báo cáo kết quả và thảo luận - HS tập đọc nhạc và ghép lời ca hoàn chỉnh bài TĐN số 2. - HS thực hiện theo nhóm Bước 4. Kết luận, nhận định - GV nhận xét, đánh giá, việc thực hiện nhiệm vụ học tập của cá nhân, nhóm HS. -> Qua nội dung này hình thành cho HS năng lực thực hành âm nhạc.	1.Ôn tập tập đọc nhạc: TĐN số 2

Nội dung 2: Nhạc lí: Sơ lược về hợp âm**a)Mục tiêu:** HS tìm hiểu và học bài Sơ lược về hợp âm**b)Nội dung:** HS lắng nghe hoàn thành nhiệm vụ GV giao**c)Sản phẩm:** HS trả lời câu hỏi**d)Tổ chức thực hiện:**

Hoạt động của GV&HS	Dự kiến sản phẩm
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập - GV lấy 1 vài VD cho HS quan sát. - Gv đàn từng âm cho HS nghe sau đó đàn cả 3 âm cho HS nghe và yêu cầu nhận xét. - H : Em có nhận xét gì về âm thanh vang lên của 1 âm và 3 âm ? - Gv bổ sung : Âm thanh của 1 âm nhỏ, của 3 âm to hơn. Vậy sự vang lên của 3, 4, 5 âm cùng một lúc mà mỗi âm cách nhau 1 quãng 3 ta gọi đó là hợp âm. - GV yêu cầu HS tìm hiểu tư liệu SGK, thảo luận theo nhóm bàn (3 phút) trả lời các câu hỏi: - Hợp âm là gì? - So sánh điểm giống nhau và khác nhau giữa hợp âm 3 và hợp âm 7? - Em hãy thiết lập một hợp âm 3, một hợp âm 7? Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập - Cá nhân HS quan sát bản nhạc, tự trả lời các câu hỏi - Thảo luận nhóm bàn, thống nhất ý kiến, hoàn thành nhiệm vụ được giao. Bước 3: Báo cáo kết quả và thảo luận - Đại diện 1 nhóm trình bày kết quả, các nhóm khác nhận xét, bổ sung Bước 4: Kết luận, nhận định - GV nhận xét, đánh giá, việc thực hiện nhiệm vụ học tập của cá nhân, nhóm HS. - GV lấy thêm các VD để HS hiểu hơn về cách thiết lập hợp âm - GV chốt kiến thức. -> Qua nội dung này hình thành cho HS năng lực hiểu biết âm nhạc.	2.Sơ lược về hợp âm a.Khái niệm b.Một số loại Hợp âm. - Hợp âm 3 - Hợp âm 7

Nội dung 3: Âm nhạc thường thức: Nhạc sĩ Trai-cốp-xki**a)Mục tiêu:** HS tìm hiểu phân Âm nhạc thường thức**b)Nội dung:** HS lắng nghe hoàn thành nhiệm vụ GV giao**c)Sản phẩm:** HS trả lời câu hỏi.**d)Tổ chức thực hiện:**

Hoạt động của GV&hs	Dự kiến sản phẩm
---------------------	------------------

Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập - Cho HS đọc phần viết về nhạc sĩ Trai- cốp – Xki. - Cho HS quan sát ảnh chân dung nhạc sĩ Trai - cốp - xki. - Em biết gì về cuộc đời và sự nghiệp của nhạc sĩ Trai-cốp-xki? - GV giới thiệu thêm thông tin về nhạc sĩ Trai -Cốp - xki. - GV giới thiệu bài hát “Cô gái miền đồng cỏ” - Cho HS nghe bài hát “Cô gái miền đồng cỏ” - Phát biểu cảm nghĩ của em sau khi nghe bài hát? Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập - HS tìm hiểu tư liệu - Quan sát. - Nhận biết, trình bày sơ lược về nhạc sĩ Trai-cốp-xki. - HS lắng nghe - Cá nhân HS cảm nhận về giai điệu, nội dung bài hát. Bước 3: Báo cáo kết quả và thảo luận - Đại diện 1 nhóm trình bày kết quả, các nhóm khác nhận xét, bổ sung. - HS lắng nghe, tiếp thu, lĩnh hội. Bước 4; Kết luận, nhận định - GV nhận xét, đánh giá, việc thực hiện nhiệm vụ học tập của HS. - GV chốt kiến thức -> Qua nội dung này hình thành cho HS năng lực cảm thụ âm nhạc.	3.Âm nhạc thường thức: Nhạc sĩ Trai-cốp-xki a, Nhạc sĩ Trai-cốp-xki. B, Bài hát “Cô gái miền đồng cỏ”
--	---

C. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP:

a)**Mục tiêu:** Củng cố kiến thức, thực hành hát theo nhóm.

b)**Nội dung:** Hs học hát theo nhóm

c)**Sản phẩm:** Kết quả của các nhóm.

d)**Tổ chức thực hiện:**

Hoạt động của GV&HS	Dự kiến sản phẩm
Bước 1.Chuyển giao nhiệm vụ học tập - GV tổ chức cho HS ôn tập bài TĐN theo nhóm cặp với các hình thức: + Đọc nhạc kết hợp gõ đệm. + Đọc nhạc kết hợp đánh nhịp. - GV yêu cầu HS lên bảng thiết lập các hợp âm 3T, 3t, hợp âm 7 từ một âm gốc cho trước Bước 2.Thực hiện nhiệm vụ học tập -HS luyện tập TĐN kết hợp các hình thức theo nhóm -HS hợp tác nhóm, thảo luận. Bước 3.Báo cáo kết quả và thảo luận - Đại diện 1 nhóm trình bày kết quả, các nhóm khác nhận xét, bổ sung. - HS lắng nghe, tiếp thu, lĩnh hội. Bước 4. Kết luận, nhận định - GV nhận xét, đánh giá, việc thực hiện nhiệm vụ học tập của HS.	HS trình bày TĐN kết hợp các hình thức theo nhóm

- GV chốt kiến thức. -> Qua nội dung này hình thành cho HS năng lực cảm thụ âm nhạc.	
---	--

D. HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG:

a)Mục tiêu: Củng cố kiến thức, thực hành áp dụng kiến thức vừa học.

b)Nội dung: Hs trả lời câu hỏi

c)Sản phẩm: Trình bày của HS

d)Tổ chức thực hiện:

Hoạt động của GV- HS	Sản phẩm dự kiến
Bước 1.Chuyển giao nhiệm vụ học tập - Cho HS đọc nhạc - hát lời ca bài TĐN kết hợp gõ phách. - Y/c từng cặp HS đọc nhạc - ghép lời kết hợp gõ phách - Kể cho người thân nghe về nhạc sĩ Trai-côp-xki thông qua kiến thức mà em đã được học, được GV cung cấp. Bước 2.Thực hiện nhiệm vụ học tập - HS hợp tác cặp đôi, thực hiện bài TĐN. - HS nhận xét, đánh giá lẫn nhau. Bước 3.Báo cáo kết quả và thảo luận - HS tập đọc nhạc và ghép lời ca hoàn chỉnh bài TĐN . - HS thực hiện theo nhóm nhận xét, đánh giá chéo phần trình bày của bạn, nhóm bạn. . Bước 4. Kết luận, nhận định - GV nhận xét, đánh giá, việc thực hiện nhiệm vụ học tập của cá nhân, nhóm HS. -> Qua nội dung này hình thành cho HS năng lực thực hành âm nhạc.	HS trình bày kiến thức theo nhóm

Củng cố và dặn dò:

- Hs luyện tập bài hát kết hợp các hình thức, nắm kiến thức nhạc lí, thường thức âm nhạc
- Chuẩn bị nội dung bài mới

Tiết 7**ÔN TẬP****1.Kiến thức**

- HS biết hệ thống được 2 bài hát và 2 bài tập đọc nhạc (Tác giả, giọng, cách thực hiện).
- HS hiểu về các kí hiệu cần xử lí khi thực hiện bài hát: Bóng dáng một ngôi trường Nụ cười; TĐN số 1, TĐN số 2. Hiểu cấu tạo gam Gdur, Em và Em hòa thanh
- HS vận dụng các kiến thức nhạc lí để thực hiện : HS hát đúng giai điệu và thuộc lời 2 bài hát "Bóng dáng một ngôi trường", "Nụ cười". Đọc đúng gam G dur, Em, áp dụng tốt trong bài tập đọc nhạc giọng G dur, Em. Đọc đúng bài TĐN số 1, 2.

2.Năng lực***Năng lực chung**

- Năng lực tự học.
- Năng lực hợp tác.

***Năng lực chuyên biệt**

- Hình thành năng lực trình diễn âm nhạc
- Hình thành năng lực thực hành âm nhạc.

3.Phẩm chất

- Chăm chỉ
- Trách nhiệm

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**1.Giáo viên:**

- Nhạc cụ quen dùng

2.Học sinh:

- Ôn lại các kiến thức từ tiết 1

III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**A. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG:**

a) **Mục tiêu:** Tạo tâm thế cho HS tiếp cận bài mới.

b) **Nội dung:** GV giới thiệu chung về bài ôn tập.

c) **Sản phẩm:** Hs lắng nghe

d) **Tổ chức thực hiện:**

Hoạt động của GV- HS	Sản phẩm dự kiến
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập * GV tổ chức trò chơi: Nghe thâu, hát tài * GV đàn bất kì câu hát, tiết nhạc trong bài hát “Mùa thu ngày khai trường” và bài TĐN số 1. HS nghe và đoán câu hát, tiết nhạc. - Chia lớp thành 2 đội, đội nào có tín hiệu trước, trả lời đúng được 10 điểm. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập - HS chia đội, hội ý tham gia trò chơi Bước 3: Báo cáo, thảo luận - hs tham gia trò chơi: nghe tiết nhạc đoán bài hát Bước 4: Kết luận, nhận định - GV nhận xét hoạt động của HS, Tổng kết trò chơi -> Qua nội dung này hình thành cho HS năng lực thực hành âm nhạc	Hs tham gia hoạt động

B. HOẠT ĐỘNG HÌNH THÀNH KIẾN THỨC:

Hoạt động 1: Tổ chức ôn tập 2 bài hát.

a) **Mục tiêu:** HS ôn tập bài “Bóng dáng ngôi trường” và “Nụ cười”

b) **Nội dung:** HS lắng nghe hoàn thành nhiệm vụ GV giao

c) **Sản phẩm:** HS trả lời câu hỏi

d) **Tổ chức thực hiện:**

Hoạt động của GV- HS	Sản phẩm dự kiến
Bước 1. Chuyển giao nhiệm vụ học tập * Ôn tập 2 bài hát: - Gv yêu cầu HS luyện thanh, Gv đàn. - Mẫu âm đơn giản. - Cho HS nghe lại giai điệu của từng bài hát, hướng dẫn Hs ôn luyện từng bài theo nhóm, mỗi nhóm từ 4-6 HS, thực hành bằng các hình thức: hát lĩnh xướng, hòa giọng, vận động theo nhịp. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập - HS thực hiện ôn tập bài hát Bước 3: Báo cáo, thảo luận - Cá nhân, nhóm, cặp đôi xung phong trình diễn trước lớp. Bước 4: Kết luận, nhận định - GV nhận xét, đánh giá, việc thực hiện nhiệm vụ học tập của cá nhân, nhóm HS.	I. Ôn tập 2 bài hát 1. Bóng dáng một ngôi trường. - Hoàng Lê - 2. Nụ cười. - Nhạc : Nga Lời : P. Tuyên

Hoạt động 2: Tổ chức ôn tập 2 bài TĐN.

a) **Mục tiêu:** HS ôn tập 2 bài TĐN.

b) **Nội dung:** HS lắng nghe hoàn thành nhiệm vụ GV giao

c) **Sản phẩm:** HS trả lời câu hỏi

d) **Tổ chức thực hiện:**

Hoạt động của GV&HS	Dự kiến sản phẩm
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ - Yêu cầu HS luyện tập theo cặp đôi: Đọc nhạc - ghép lời - kết hợp gõ đệm theo phách, tiết tấu - GV đàn âm hình tiết tấu của bài TĐN bất kì, yêu cầu HS nghe và đoán bài TĐN Bước 2. Thực hiện nhiệm vụ học tập HS ghép đôi thực hiện yêu cầu của GV Bước 3. Báo cáo kết quả và thảo luận - HS hát và đọc TĐN. - HS thực hiện theo nhóm Bước 4. Kết luận, nhận định - GV nhận xét, đánh giá, việc thực hiện nhiệm vụ học tập của cá nhân, nhóm HS.	II. Ôn tập 2 bài TĐN 1. TĐN số 1: Cây sáo. 2. TĐN số 2: Nghệ sĩ với cây đàn.

Hoạt động 3: Ôn tập nhạc lí

a) **Mục tiêu:** HS ôn tập nhạc lí

b)Nội dung: HS lắng nghe hoàn thành nhiệm vụ GV giao

c)Sản phẩm: HS trả lời câu hỏi

d)Tổ chức thực hiện:

Hoạt động của GV&HS	Dự kiến sản phẩm
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ - Trình bày khái niệm Quãng? Làm thế nào để gọi tên quãng? Nêu tính chất của các quãng? - Gv gọi HS lên bảng lấy VD các quãng 2T, 3T, 5Đ, 6t, 7t... BT: Cho âm gốc là nốt Rê hãy tìm âm ngọn để có quãng 3,5,7,9? - Gv nhận xét và củng cố. + Hợp âm là gì? Có mấy loại hợp âm? Cho VD về hợp âm 3T, 3t và hợp âm 7? Bước 2.Thực hiện nhiệm vụ học tập - HS luyện thanh - Nghe giai điệu 2 bài hát. - Rèn kĩ năng làm việc theo nhóm - Rèn kĩ năng hợp tác theo cặp đôi - Lắng nghe, phân biệt âm hình tiết tấu trong các bài TĐN - Tái hiện kiến thức về quãng, hợp âm - Vận dụng làm bài tập Bước 3.Báo cáo kết quả và thảo luận - HS hát và đọc TĐN. - HS thực hiện theo nhóm Bước 4. Kết luận, nhận định - GV nhận xét, đánh giá, việc thực hiện nhiệm vụ học tập của cá nhân, nhóm HS.	Ôn tập nhạc lí 1.Quãng. 2.Hợp âm

C. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP:

a. Mục tiêu: HS luyện tiết tấu theo mẫu âm hình

b. Nội dung : Hs luyện tập tiết tấu kết hợp nhạc cụ

c. Sản phẩm : Trình bày nhóm của Hs

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM
----------------------	------------------

Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập -GV trình chiếu mẫu âm hình tiết tấu - Chia lớp thành 4 nhóm và tự luyện tiết tấu - Ghép lời theo tiết tấu vừa luyện Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập - HS chú ý quan sát -Luyện tập âm hình tiết tấu theo nhóm - Ghép lời kết hợp gõ tiết tấu Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận - Học sinh trình bày kết quả thảo luận nhóm Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập -HS nhận xét đồng đẳng -GV nhận xét, đánh giá và sửa sai nếu có	Hs luyện tiết tấu
---	-------------------

D.HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG:

a)**Mục tiêu:** Củng cố kiến thức, thực hành áp dụng kiến thức vừa học.

b)**Nội dung:** Hs trả lời câu hỏi

c)**Sản phẩm:** Trình bày của HS

d)**Tổ chức thực hiện:**

Hoạt động của GV- HS	Sản phẩm dự kiến
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập - GV cho HS xem video biểu diễn các bài “Bóng dáng một ngôi trường”, “Nụ cười”. - Yêu cầu HS biểu diễn trước lớp các bài hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca - Đọc các bài TĐN kết hợp ghép lời ca và gõ đệm theo hình thức cặp đôi Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập - Mỗi nhóm hãy thảo luận và tự chọn hình thức biểu diễn của nhóm mình => HS hợp tác nhóm, thống nhất hình thức biểu diễn của nhóm Bước 3: Báo cáo, thảo luận -Hs trình bày, nhận xét, đánh giá chéo phần trình bày của bạn, nhóm bạn. . Bước 4: Kết luận, nhận định - GV nhận xét chung, đánh giá điểm cho mỗi nhóm	Hoạt động của HS

*** Hướng dẫn về nhà**

Ôn lại toàn bộ kiến thức đã học chuẩn bị cho tiết kiểm tra

Ngày soạn: 22/10/2023

Ngày dạy: 25/10/2023

Tiết 8:

KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ I

I. MỤC TIÊU:

1. Kiến thức:

- HS hát đúng giai điệu và thuộc lời ca 2 bài hát đã học.
- Đọc nhạc - ghép lời ca thành thạo 2 bài đọc nhạc
- HS nắm kiến thức về hợp âm, giọng G, Em
- HS vận dụng: các kiến thức nhạc lí đã học vào việc thực hiện chuẩn xác các bài đọc nhạc

2. Năng lực:

a. Năng lực chung;

- Năng lực tự học, giải quyết vấn đề.

b. Năng lực chuyên biệt:

- Thực hành âm nhạc.
- Hiểu biết âm nhạc.
- Cảm thụ âm nhạc.

3. Phẩm chất:

- Yêu gia đình, quê hương, đất nước

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU:

1. Giáo viên:

- Đàn phím điện tử.
- Lá thăm (để kiểm tra)

2. Học sinh:

- Biểu diễn thuần thục 2 bài hát.
- Đọc và ghép lời chính xác bài đọc nhạc
- Nắm chắc kiến thức nhạc lí, thường thức âm nhạc đã học

III. TIẾN TRÌNH KIỂM TRA:

A. BẢNG ĐẶC TẢ:

Nội dung kiến thức	Mức độ nhận thức			
	Nhận biết	Thông hiểu	Vận dụng	VD cao
1. Học hát: - <i>Bóng dáng một ngôi trường</i> - <i>Nụ cười</i>	Tên tác giả, tên bài hát	Nêu được nội dung bài hát; tìm được một số bài hát khác có chung chủ đề	Hát thuộc lời ca, đúng cao độ trường độ của bài hát	Hát đúng nhạc, thể hiện sắc thái tình cảm của bài hát. Có minh họa phù hợp
Tỉ lệ	10%	25%	35%	30%

2.Tập đọc nhạc: - <i>Bài đọc nhạc số 1</i> - <i>Bài đọc nhạc số 2</i>	Tên bài đọc nhạc, nhịp của bài	Xác định giọng bài đọc nhạc, một số kí hiệu âm nhạc sử dụng trong bài đọc nhạc	Đọc đúng cao độ, trường độ bài đọc nhạc. Ghép đúng lời ca	Đọc chính xác cao độ, trường độ bài đọc nhạc kết hợp gõ phách, gõ tiết tấu, đánh nhịp
Tỉ lệ	10%	25%	35%	30%

B. ĐỀ KIỂM TRA:

Đề 1: *Trình bày bài hát “Bóng dáng một ngôi trường”, Bài đọc nhạc số 1*

Đề 2: *Trình bày bài hát “Nụ cười”, Bài đọc nhạc số 2*

C. HÌNH THỨC KIỂM TRA:

Học sinh bốc thăm đề kiểm tra, thực hiện theo nhóm nội dung, yêu cầu của đề

D. ĐÁP ÁN- BIỂU ĐIỂM:

Căn cứ chuẩn kiến thức, kỹ năng môn học quy định trong Chương trình giáo dục phổ thông, thái độ tích cực và sự tiến bộ của học sinh để nhận xét kết quả các bài kiểm tra theo hai mức:

- *Đạt yêu cầu (Đ): Nếu đảm bảo ít nhất một trong hai điều kiện sau:*

+ *Thực hiện được cơ bản các yêu cầu chuẩn kiến thức, kỹ năng đối với nội dung trong bài kiểm tra.*

+ *Có cố gắng, tích cực học tập và tiến bộ rõ rệt trong thực hiện các yêu cầu chuẩn kiến thức, kỹ năng đối với nội dung trong bài kiểm tra.*

- *Chưa đạt yêu cầu (CĐ): Các trường hợp còn lại”.*

I. NỘI DUNG HỌC HÁT:

1.Nêu đúng tên tác giả bài hát, nêu đúng nội dung bài hát (Đạt)

2.Hát thuộc lời ca (Đạt)

3.Hát đúng cao độ trường độ của bài (Đạt)

4.Hát to, rõ, đúng sắc thái bài hát (Đạt)

5.Đội hình đứng đẹp, có sáng tạo trong biểu diễn (Đạt)

6.Nhóm có thể hiện động tác minh họa cho bài hát phù hợp (Đạt)

7.Nhóm có hát đối đáp hoặc hát bè và hòa giọng (Đạt)

ĐÁP ÁN:

Loại Đạt (Đ): các tiêu chí 1,2, 3 phải Đạt, tiêu chí 4, 5, 6, 7 (CĐ) trở lên

Loại chưa đạt (CĐ): Các trường hợp còn lại

II. NỘI DUNG TẬP ĐỌC NHẠC

1.Nêu đúng tên bài đọc nhạc, số chỉ nhịp của bài (Đạt)

- 2.Xác định đúng giọng bài đọc nhạc (Đạt)
- 3.Nêu được một số kí hiệu âm nhạc trong bài (Đạt)
- 4.Đọc nhạc đúng tên nốt của bài đọc nhạc (Đạt)
- 5.Đọc đúng cao độ và trường độ của bài đọc nhạc(Đạt)
- 6.Đọc nhạc to, rõ và ghép lời ca cho bài đọc nhạc (Đạt)s
- 7.Ghép lời ca của bài đọc nhạc và hát đúng tính chất, nội dung (Đạt)
- 8.Đọc nhạc kết hợp gõ phách (tiết tấu, đánh nhịp) đúng (Đạt)

ĐÁP ÁN:

Loại Đạt (Đ): các tiêu chí 1,2,3,4 phải Đạt, tiêu chí 5,6,7,8 (CĐ) trở lên

Loại chưa đạt (CĐ): Các trường hợp còn lại

III.THỐNG KÊ KẾT QUẢ KIỂM TRA:

Điểm	0 -> <5 (CĐ)	5 -> 10 (Đ)	Điểm trên TB (%)
9/1			
9/2			
9/3			
9/4			

IV. PHỤ LỤC VÀ ĐIỀU CHỈNH

.....

.....

.....

Ngày soạn: 29/10/2023

Ngày dạy: 01/11/2023

Tiết 9:

Học hát: Bài Nói vòng tay lớn

Nhạc và lời: Trịnh Công Sơn

1.Kiến thức

- HS biết: bài hát *Nói vòng tay lớn* do nhạc sĩ Trịnh Công Sơn sáng tác, nội dung bài hát kêu gọi sự đoàn kết của mọi người vì đất nước độc lập, thống nhất.
- HS hiểu và hát đúng giai điệu, lời ca của bài hát. Biết cách lấy hơi, hát rõ lời, diễn cảm.
- HS vận dụng: trình diễn bài hát theo cách sáng tạo riêng của mình, tìm hiểu thêm một số bài hát cùng chủ đề.

2.Năng lực

Năng lực chung

- Năng lực tự học, giải quyết vấn đề.

Năng lực chuyên biệt

- Thực hành âm nhạc
- Hiểu biết âm nhạc
- Cảm thụ âm nhạc

3. Phẩm chất

- Yêu gia đình, quê hương, đất nước.
- Chăm học.

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU

1. Giáo viên:

- SGK, SGV, Tài liệu hướng dẫn thực hiện chuẩn kiến thức, kỹ năng.
- Nhạc cụ, băng phụ, ảnh nhạc sĩ Trịnh Công Sơn.
- Máy chiếu.

2. Học sinh:

- Tìm hiểu về nhạc sĩ Trịnh Công Sơn và bài hát: Nối vòng tay lớn.

III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC

a. Hoạt động khởi động

a) **Mục tiêu:** Tạo tâm thế cho HS tiếp cận bài mới.

b) **Nội dung:** GV tổ chức lớp chơi trò chơi

c) **Sản phẩm:** HS tham gia hoạt động

Hoạt động của GV-HS	Sản phẩm dự kiến
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập - Gv tổ chức trò chơi âm nhạc: Nghe thâu hát tài. - GV chia lớp thành 2 đội chơi. - GV đàn giai điệu một vài tiết nhạc bất kì trong bài TĐN số 2, HS lắng nghe, nhận biết và đọc lại tiết nhạc đó. Đội nào trả lời nhanh, hát đúng câu hát sẽ giành 10 điểm; nếu trả lời sai nhường quyền trả lời cho đội bạn. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập - Hs tham gia hoạt động theo hướng dẫn Bước 3: Báo cáo, thảo luận - Hs tham gia hoạt động Bước 4: Kết luận, nhận định - GV tổng kết trò chơi, tuyên dương đội giành chiến thắng.	Tạo hứng thú học sinh vào bài học

d) **Tổ chức thực hiện:**

B. HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI:

1. Tìm hiểu tác giả, tác phẩm:

a) **Mục tiêu:** Tìm hiểu chung về tác giả, tác phẩm và học hát bài “Nối vòng tay lớn”

b) **Nội dung:** HS lắng nghe hoàn thành nhiệm vụ GV giao

c) **Sản phẩm:** HS trả lời câu hỏi và học hát

d) **Tổ chức thực hiện:**

Hoạt động của GV-HS	Sản phẩm dự kiến
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập * Giới thiệu về tác giả và bài hát. - Gv cho HS xem ảnh chân dung nhạc sĩ Trịnh Công Sơn. - Gv giới thiệu: Nhạc sĩ Trịnh Công Sơn - GV chiếu bản nhạc bài hát <i>Nối vòng tay lớn</i> yêu cầu HS đọc lời ca của bài hát. + Qua lời ca em hãy nêu nội dung của bài hát? - Gv nhận xét, chốt kiến thức. - Gv yêu cầu HS quan sát bản nhạc, thảo luận theo cặp đôi: + Nhịp? + Kí hiệu âm nhạc có trong bài hát? + Cách chia đoạn, chia câu? Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập - Nghe giới thiệu - HS quan sát bài hát trên bảng phụ và tìm hiểu bài - HS nghe hát - HS đọc lời ca bài hát. - HS nêu được nội dung của bài hát. - HS lắng nghe, lĩnh hội Bước 3: Báo cáo, thảo luận - Hs hoạt động nhóm trả lời câu hỏi Bước 4: Kết luận, nhận định - GV chốt kiến thức, nhận xét hoạt động	Tạo hứng thú học sinh vào bài học

2. Tập hát:

a) **Mục tiêu:** Hs hát đảm bảo đúng nhịp, giai điệu sắc thái bài hát

b) **Nội dung:** Hs luyện tập bài hát theo hướng dẫn Gv

c) **Sản phẩm:** Trình bày bài hát của Hs

d) **Tổ chức thực hiện:**

Hoạt động của GV- HS	Sản phẩm dự kiến
Bước 1.Chuyển giao nhiệm vụ học tập - GV cho HS nghe hát mẫu. - Gv đàn mẫu âm cho HS luyện thanh - Giáo viên đàn, thực hiện mẫu trước, bắt nhịp HS thực hiện. - Tập hát từng câu theo lối móc xích. - Trước khi dạy mỗi câu, GV đàn và hát mẫu 2 lần . - Bài hát có tính chất âm nhạc trong sáng, rộn ràng nên khi hát yêu cầu các em thể hiện giọng hát khỏe, đoạn 2 phải thể hiện trau dồi hơn. - Bắt nhịp cho HS hát, GV đàn giai điệu theo câu hát đó - Sau khi học hết cả bài GV yêu cầu HS hát hoàn chỉnh bài hát, gõ đệm theo phách	Tập hát <i>Nối vòng tay lớn</i>

- Đệm đàn và yêu cầu cả lớp hát đầy đủ bài hát. Chú ý HS thể hiện đúng sắc thái từng đoạn - GV yêu cầu HS hát kết hợp với vận động theo nhạc bài hát. Bước 2. Thực hiện nhiệm vụ học tập - HS quan sát, hợp tác theo cặp đôi, hoàn thành nhiệm vụ được giao - Đại diện 1 nhóm trình bày, nhóm còn lại nhận xét, bổ sung - HS đánh dấu câu vào bản nhạc - HS lắng nghe, cảm nhận giai điệu bài hát. - HS luyện thanh theo hướng dẫn của GV - Tập hát từng câu theo hướng dẫn của GV - HS nghe nhẩm theo sau đó hát lại - Cả lớp hát Bước 3. Báo cáo kết quả và thảo luận - HS hát hoàn thiện cả bài hát theo đàn có dạo đầu và dạo giữa, hát đúng với sắc thái bài hát Bước 4. Kết luận, nhận định - GV nhận xét, đánh giá, việc thực hiện nhiệm vụ học tập của cá nhân, nhóm HS. -> Qua nội dung này hình thành cho HS năng lực thực hành âm nhạc.	
--	--

C.HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP:

a)**Mục tiêu:** Củng cố kiến thức, thực hành hát theo nhóm.

b)**Nội dung:** Hs học hát theo nhóm

c)**Sản phẩm:** Kết quả của các nhóm.

d)**Tổ chức thực hiện:**

Hoạt động của GV-HS	Sản phẩm dự kiến
Bước 1. Chuyển giao nhiệm vụ học tập - GV đàn câu bất kì trong bài, yêu cầu HS đoán và hát lại câu hát đó. - GV tổ chức cho HS luyện tập bài hát theo nhóm. + Nhóm 1: Hát kết hợp gõ đệm theo phách. + Nhóm 2: Hát theo cách hát linh xướng, hòa giọng. + Nhóm 3: Hát kết hợp đánh nhịp. Bước 2. Thực hiện nhiệm vụ học tập HS luyện tập, thực hiện nội dung yêu cầu theo nhóm Bước 3. Báo cáo kết quả và thảo luận Hs trình bày bài hát bằng các hình thức. Theo nhóm, nhận xét chéo Bước 4. Kết luận, nhận định -GV nhận xét, đánh giá, việc thực hiện nhiệm vụ học tập của cá nhân, nhóm HS.	Hs thể hiện bài hát bằng các hình thức theo nhóm

D.HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG:

a)**Mục tiêu:** Củng cố kiến thức, thực hành áp dụng kiến thức vừa học.

b)**Nội dung:** Hs trả lời câu hỏi

c)**Sản phẩm:** Trình bày của HS

d)**Tổ chức thực hiện:**

Hoạt động của GV-HS	Sản phẩm dự kiến
Bước 1.Chuyển giao nhiệm vụ học tập - Giáo viên tiến hành kiểm tra HS trình diễn theo các hình thức đơn ca, song ca, tốp ca. - GV yêu cầu HS hát bài hát đầu mỗi buổi học - Yêu cầu HS học thuộc lời và về nhà có thể hát cho người thân trong gia đình nghe Bước 2.Thực hiện nhiệm vụ học tập -HS luyện tập, thực hiện yêu cầu Bước 3.Báo cáo kết quả và thảo luận -Hs trình bày bài hát bằng các hình thức. -Theo nhóm, nhận xét chéo Bước 4. Kết luận, nhận định -GV nhận xét, đánh giá, việc thực hiện nhiệm vụ học tập của cá nhân, nhóm HS.	Hs thể hiện bài hát bằng các hình thức theo nhóm

* Hướng dẫn về nhà

-Luyện tập các nội dung đã học

- Đọc trước nội dung bài mới.

TIẾT 10:

-Nhạc lí: Giới thiệu về dịch giọng

-Tập đọc nhạc: Giọng Pha trưởng - TĐN số 3

1.Kiến thức:

-Khái niệm về dịch giọng, đặc điểm của dịch giọng.

-Bài TĐN số 3 – Lá xanh là sáng tác của nhạc sĩ Hoàng Việt, được viết ở giọng Pha trưởng. Nói đúng tên nốt nhạc, đọc đúng giai điệu, ghép lời ca, kết hợp gõ đệm hoặc đánh nhịp.

-HS hiểu: cấu tạo của giọng Pha trưởng.

-HS vận dụng: công thức cấu tạo gam trưởng, xác định gam Pha trưởng trong bản nhạc.

2.Năng lực:

Năng lực chung

-Năng lực tự học, giải quyết vấn đề.

Năng lực chuyên biệt

- Thực hành âm nhạc.
- Hiểu biết âm nhạc.
- Cảm thụ âm nhạc.

3.Phẩm chất:

- Yêu gia đình, quê hương, đất nước

II.THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU

1.Giáo viên:

- SGK, SGV, Tài liệu hướng dẫn thực hiện chuẩn kiến thức, kỹ năng.
- Nhạc cụ, băng phụ.
- Máy chiếu.

2.Học sinh:

Tìm hiểu bài trước khi đến lớp.

III.TIẾN TRÌNH DẠY HỌC

A. KHỞI ĐỘNG:

a)**Mục tiêu:** Tạo tâm thế cho HS tiếp cận bài mới.

b)**Nội dung:** GV giới thiệu chung về chương trình âm nhạc lớp 9.

c)**Sản phẩm:** HS lắng nghe

d)**Tổ chức thực hiện:**

B.HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI:

Hoạt động 1: Nhạc lí: Giới thiệu về Dịch giọng

a)**Mục tiêu:** HS tìm hiểu bài nhạc lí: Giới thiệu về Dịch giọng

b)**Nội dung:** HS lắng nghe hoàn thành nhiệm vụ GV giao

c)**Sản phẩm:** HS trả lời câu hỏi

d)**Tổ chức thực hiện:**

Hoạt động của GV- HS	Sản phẩm dự kiến
Bước 1.Chuyển giao nhiệm vụ học tập - GV cho h/s quan sát 2 VD, nhận xét và thảo luận nhóm - Gv phát phiếu học tập cho h/s: + Khi thể hiện một bài hát thấy có câu hát cao quá không thể hát được em sẽ làm gì để thể hiện được bài hát ? - Gv hát DV một đoạn có sử dụng dịch giọng và yêu cầu HS nghe, nhận xét.	I.Nhạc lí : Giới thiệu về Dịch giọng. 1.Khái niệm Dịch giọng - Là sự chuyển dịch độ cao thấp của 1 bài hát cho phù hợp với tầm cỡ giọng của người hát được gọi là Dịch giọng.

- Gv đàn 2 DV trong SGK cho HS nghe. + So sánh sự giống và khác nhau giữa 2 VD trên ? + Nêu khái niệm Dịch giọng? - Quan sát VD và cho biết : Khi dịch giọng trên bản nhạc có những thay đổi gì? + Làm thế nào để nhận biết 1 bản nhạc viết ở giọng Pha trưởng ? (Hoá biểu có 1 dấu b, âm chủ của bài là âm Fa) - Gv cho HS đọc gam Fdur 2.Thực hiện nhiệm vụ học tập - HS đọc mục 1/sgk. - HS thảo luận nhóm -> thống nhất ý kiến. Bước 3.Báo cáo kết quả và thảo luận - Đại diện 1 nhóm trình bày kết quả, các nhóm khác nhận xét, bổ sung Bước 4. Kết luận, nhận định - GV nhận xét, đánh giá, việc thực hiện nhiệm vụ học tập của cá nhân, nhóm HS.	2.Tính chất.
---	----------------------------

Hoạt động 2: Tập đọc nhạc: Giọng Pha trưởng, TĐN số 3

a)Mục tiêu: HS tìm hiểu và đọc, ghép lời bài TĐN số 3

b)Nội dung: HS lắng nghe hoàn thành nhiệm vụ GV giao

c)Sản phẩm: HS trả lời câu hỏi

d)Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM
Bước 1.Chuyển giao nhiệm vụ học tập - HS quan sát bảng phụ bài TĐN số 3. - HS hoạt động cá nhân tìm hiểu bài.	II.Tập đọc nhạc :TĐN số 3 1.Giọng Pha trưởng. 2.TĐN số 3

+ Bài TĐN viết ở giọng gì? Giải thích tại sao? - GV chiếu bản nhạc bài TĐN số 3 yêu cầu HS quan sát, thảo luận theo nhóm bàn trả lời các câu hỏi: + Nhận xét bài TĐN số 3? + Có thể chia bài TĐN số 3 thành mấy câu? (2 câu, mỗi câu 4 nhịp) * HS tập đọc tên nốt nhạc của từng câu. * Hướng dẫn HS đọc gam La thứ hoà thanh * Hướng dẫn HS tập gõ tiết tấu chủ đạo của bài. - GV làm mẫu, hướng dẫn HS gõ lại cho đúng * Đọc từng câu: - Đàn giai điệu câu nhạc 3 lần, yêu cầu HS chú ý nghe và đọc nhẩm theo (chú ý nốt Son thẳng) - Đàn lại giai điệu, yêu cầu HS đọc to câu nhạc đó. - Dạy lần lượt từng câu, ghép nối theo móc xích. - Gọi một vài cá nhân, nhóm nhỏ HS đọc đầy đủ bài TĐN. * Hát lời ca: - Hướng dẫn HS tập ghép lời ca cho phần nhạc vừa đọc. - Chia lớp làm 2 nhóm cùng đọc nhạc và hát lời ca (lần 2 đổi lại cách thực hiện). * TĐN và hát lời ca hoàn chỉnh. - Đệm đàn, yêu cầu HS TĐN và hát lời ca hoàn chỉnh. Bước 2. Thực hiện nhiệm vụ học tập. - Cá nhân HS quan sát bản nhạc, tự trả lời các câu hỏi	- Nhịp - Kí hiệu: + Dấu: - Cao độ : Đồ, Rê , Mi , Fa , Son . - Trường độ :
--	---

- Thảo luận nhóm bàn, thống nhất ý kiến, hoàn thành nhiệm vụ được giao Bước 3. Báo cáo kết quả và thảo luận - HS đại diện báo cáo kết quả, thực hiện tiến trình bài TĐN số 3. - HS nhận xét về kết quả báo cáo, cách đọc của h/s Bước 4. Kết luận, nhận định - GV nhận xét, đánh giá, việc thực hiện nhiệm vụ học tập của cá nhân, nhóm HS.	
---	--

C. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP:

a) Mục tiêu: Củng cố kiến thức, các nhóm tự luyện tập để trình bày trước lớp.

b) Nội dung: Hs trình bày theo nhóm

c) Sản phẩm: Kết quả của các nhóm

d) Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM
Bước 1. Chuyển giao nhiệm vụ học tập - Các nhóm tự luyện tập để trình bày trước lớp: - Mỗi nhóm hãy thảo luận và tự chọn hình thức biểu diễn của nhóm mình: + Đọc nhạc kết hợp gõ đệm + Hát kết hợp đánh nhịp Bước 2. Thực hiện nhiệm vụ học tập - HS hợp tác nhóm, thống nhất hình thức biểu diễn của nhóm Bước 3. Báo cáo kết quả và thảo luận - Các nhóm trình bày, nhận xét đánh giá lẫn nhau	Hs luyện tập bài hát kết hợp các hình thức

Bước 4. Kết luận, nhận định - Gv nhận xét, đánh giá, tuyên dương nhóm trình bày tốt	
---	--

D. HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG:

a)Mục tiêu: Củng cố kiến thức, thực hành áp dụng kiến thức vừa học.

b)Nội dung: Hs trả lời câu hỏi

c)Sản phẩm: Trình bày của Hs

d)Tổ chức thực hiện:

Hoạt động của GV- HS	Sản phẩm dự kiến
Bước 1.Chuyển giao nhiệm vụ học tập - Hs trình bày TĐN theo cá nhân, cặp đôi Cho HS đọc nhạc - hát lời ca bài TĐN kết hợp gõ phách. - Y/c từng cặp HS đọc nhạc - ghép lời kết hợp gõ phách 2.Thực hiện nhiệm vụ học tập - HS hợp tác cặp đôi, thực hiện bài TĐN. - HS nhận xét, đánh giá lẫn nhau. Bước 3.Báo cáo kết quả và thảo luận - HS tập đọc nhạc và ghép lời ca hoàn chỉnh bài TĐN . - HS thực hiện theo nhóm nhận xét, đánh giá chéo phần trình bày của bạn, nhóm bạn. . Bước 4. Kết luận, nhận định - GV nhận xét, đánh giá, việc thực hiện nhiệm vụ học tập của cá nhân, nhóm HS. -> Qua nội dung này hình thành cho HS năng lực thực hành âm nhạc.	Trình bày của HS

*** Củng cố, dặn dò:**

- Hs luyện tập bài hát kết hợp các hình thức

- Chuẩn bị nội dung tiết tiếp theo

Tiết 11:

- *Ôn Tập bài hát : Nổi vòng tay lớn*
- *Ôn Tập Tập đọc nhạc: TĐN số 3*
- *Âm nhạc thường thức: Nhạc sĩ Nguyễn Văn Tý và bài hát Mẹ yêu con*

1.Kiến thức

- Hát đúng giai điệu, lời ca của bài Nối vòng tay lớn. Biết bài hát kết hợp gõ đệm.
- Biết trình bày bài hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca,...
- HS đọc đúng giai điệu, ghép lời ca bài TĐN số 3, kết hợp gõ đệm hoặc đánh nhịp.
 - HS biết vài nét về tiểu sử và sáng tác âm nhạc của nhạc sĩ Nguyễn Văn Tý. Biết nội dung của bài hát Mẹ yêu con là một khúc ru triu mến, tha thiết, ca ngợi tình mẹ con.
 - HS hiểu được nhạc sĩ Nguyễn văn Tý- người đã có đóng góp rất lớn cho nền âm nhạc Việt Nam hiện đại.
 - HS vận dụng biểu diễn 1 số động tác phụ họa, cảm nhận về nội dung của bài hát.

2.Năng lực

Năng lực chung

- Năng lực tự học, giải quyết vấn đề.

Năng lực chuyên biệt

- Thực hành âm nhạc.
- Hiểu biết âm nhạc.
- Cảm thụ âm nhạc.

3.Phẩm chất

- Yêu gia đình, quê hương, đất nước

II.THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU

1.Giáo viên:

- SGK, SGV, Tài liệu hướng dẫn thực hiện chuẩn kiến thức, kĩ năng.
- Nhạc cụ, băng phụ, bài TĐN số 3, 1 số BH của nhạc sĩ Nguyễn văn Tý.
- Máy chiếu.

2.Học sinh:

- Thuộc BH: Nối vòng Tay lớn, ôn lại TĐN số 3 và tìm hiểu trước về nhạc sĩ Nguyễn văn Tý.

III.TIẾN TRÌNH DẠY HỌC:

A. KHỞI ĐỘNG:

a) **Mục tiêu:** Tạo tâm thế cho HS tiếp cận bài mới.

b) **Nội dung:** GV giới thiệu chung về bài mới.

c) **Sản phẩm:** HS lắng nghe

d) **Tổ chức thực hiện:**

Hoạt động của GV- HS	Sản phẩm dự kiến
Bước 1.Chuyển giao nhiệm vụ học tập -Trình bày bài hát Nối vòng tay lớn theo nhóm và cá nhân? -Nêu cảm nhận của em về nội dung của bài hát? Bước 2.Thực hiện nhiệm vụ học tập - HS chia nhóm, trình bày bài hát - HS nhận xét, đánh giá lẫn nhau. Bước 3.Báo cáo kết quả và thảo luận - HS thực hiện theo nhóm nhận xét, đánh giá chéo phần trình bày của bạn, nhóm bạn. . Bước 4. Kết luận, nhận định - GV nhận xét, đánh giá, việc thực hiện nhiệm vụ học tập của cá nhân, nhóm HS.	Trình bày của HS

B. HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI:

Hoạt động 1: Tổ chức ôn tập bài hát “Nối vòng tay lớn”

a) **Mục tiêu:** HS ôn tập bài hát Nối vòng tay lớn

b) **Nội dung:** HS lắng nghe hoàn thành nhiệm vụ GV giao

c) **Sản phẩm:** HS trả lời câu hỏi

d) **Tổ chức thực hiện:**

Hoạt động của GV- HS	Sản phẩm dự kiến
Bước 1.Chuyển giao nhiệm vụ học tập - GV hướng dẫn HS luyện thanh khởi động giọng - Mẫu âm - GV đàn, làm mẫu trước, bắt nhịp HS thực hiện. - GV chỉ huy cho HS hát hoàn chỉnh bài hát - Gv nghe và sửa sai cho HS - Gv đệm đàn ho Hs hát bài hát (lưu ý sắc thái của bài hát) + Gv cần nhấn mạnh về nhịp, phách trước khi cho HS hát. - Cá nhân và tập thể hát. - Hát kết hợp chỉ huy. - Hát đối đáp, hát có lĩnh xướng. - Thể hiện sắc thái khác nhau ở mỗi đoạn. - Gọi nhóm HS lên bảng trình bày bài hát 4-5 em. Bước 2.Thực hiện nhiệm vụ học tập - HS luyện thanh - Thực hiện ôn tập theo Gv hướng dẫn. Bước 3.Báo cáo kết quả và thảo luận - HS tập đọc nhạc - HS thực hiện - HS nhận xét Bước 4. Kết luận, nhận định - GV nhận xét, đánh giá, việc thực hiện nhiệm vụ học tập của cá nhân, nhóm HS. -> Qua nội dung này hình thành cho HS năng lực thực hành âm nhạc.	I.Ôn tập bài hát: Nối vòng tay lớn

Hoạt động 2: Tìm hiểu và học bài TĐN số 3

a) **Mục tiêu:** HS tìm hiểu và học bài TĐN số 3

b) **Nội dung:** HS lắng nghe hoàn thành nhiệm vụ GV giao

c) **Sản phẩm:** HS trả lời câu hỏi và tập đọc nhạc.

d) **Tổ chức thực hiện:**

Hoạt động của GV và HS	Dự kiến sản phẩm
Bước 1.Chuyển giao nhiệm vụ học tập - GV đàn lại giai điệu bài TĐN số 2, yêu cầu HS nghe, nhắm lại bài TĐN. - Cho HS đọc thang âm Mi thứ - Cho HS đọc nhạc - hát lời ca bài TĐN kết hợp gõ phách. (1-2 lần) -> GV chú ý sửa sai - Y/c từng cặp HS đọc nhạc - ghép lời kết hợp gõ phách	II.Ôn tập Tập đọc nhạc: TĐN số 3

- Y/c HS nhận xét. Bước 2. Thực hiện nhiệm vụ học tập - Cá nhân HS lắng nghe, nhẩm lại bài TĐN. - HS luyện gam - HS đọc nhạc & hát lời ca. - HS hợp tác cặp đôi, thực hiện bài TĐN. - HS nhận xét, đánh giá lẫn nhau. Bước 3. Báo cáo kết quả và thảo luận - HS tập đọc nhạc và ghép lời ca hoàn chỉnh bài TĐN số 3. - HS thực hiện theo nhóm Bước 4. Kết luận, nhận định - GV nhận xét, đánh giá, việc thực hiện nhiệm vụ học tập của cá nhân, nhóm HS. -> Qua nội dung này hình thành cho HS năng lực thực hành âm nhạc.	III. Âm nhạc thường thức: Nhạc sĩ Nguyễn Văn Tý và bài hát Mẹ yêu con. 1. Giới thiệu về Nhạc sĩ Nguyễn Văn Tý. 2. Bài hát Mẹ yêu con.
---	---

Hoạt động 3: Âm nhạc thường thức: Tìm hiểu về nhạc sĩ Nguyễn Văn Tý và bài hát Mẹ yêu con

a) Mục tiêu: HS tìm hiểu nhạc sĩ và bài hát

b) Nội dung: HS lắng nghe hoàn thành nhiệm vụ GV giao

c) Sản phẩm: Trình bày của HS

d) Tổ chức thực hiện

Hoạt động của GV&HS	Dự kiến sản phẩm
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập - Cho HS xem ảnh nhạc sĩ Nguyễn Văn Tý - Gv cho h/s HĐ nhóm: + Em biết gì về nhạc sĩ Nguyễn Văn Tý? Kể tên một số ca khúc tiêu biểu của nhạc sĩ Nguyễn Văn Tý mà em biết? + Cảm nhận của em về những ca khúc do nhạc sĩ Nguyễn Văn Tý sáng tác? - Cho HS nghe trích đoạn ngắn bài hát: <i>Tám áo chiến sĩ mẹ và năm xưa</i> + GV chiếu hình ảnh, clip bài hát “mẹ yêu con” Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập - Xem ảnh nhạc sĩ Phan Huỳnh Điểu. - Hs nghe nhạc, hoạt động nhóm - HS thảo luận, thống nhất ý kiến. Bước 3: Báo cáo, thảo luận - Nhận biết, trình bày được vài nét về nhạc sĩ Nguyễn Văn Tý, biết tên các sáng tác tiêu biểu của ông. - HS trình bày cảm nhận về bài hát - HS nhận xét kết quả của bạn. Bước 4: Kết luận, nhận định - GV nhận xét, đánh giá, việc thực hiện nhiệm vụ học tập của HS. - GV chốt kiến thức.	Nhạc sĩ Nguyễn Văn Tý và bài hát Mẹ yêu con

-> Qua nội dung này hình thành cho HS năng lực hiểu biết, cảm thụ âm nhạc.	
--	--

C.Hoạt động luyện tập

a)**Mục tiêu:** Củng cố kiến thức, thực hành hát theo nhóm.

b)**Nội dung:** Hs học hát theo nhóm

c)**Sản phẩm:** Kết quả của các nhóm.

d)**Tổ chức thực hiện:**

Hoạt động của GV- HS	Sản phẩm dự kiến
Bước 1.Chuyển giao nhiệm vụ học tập - Các nhóm tự luyện tập để trình bày trước lớp: - Mỗi nhóm hãy thảo luận và tự chọn hình thức biểu diễn của nhóm mình: + Đọc nhạc kết hợp gõ đệm + Hát kết hợp đánh nhịp Bước 2.Thực hiện nhiệm vụ học tập - HS thống nhất hình thức - HS luyện tập theo nhóm Bước 3.Báo cáo kết quả và thảo luận - Đại diện 1 nhóm trình bày kết quả, các nhóm khác nhận xét, bổ sung Bước 4. Kết luận, nhận định - GV nhận xét, đánh giá, việc thực hiện nhiệm vụ học tập của cá nhân, nhóm HS. - GV chốt kiến thức.	Hs luyện tập TĐN kết hợp các hình thức

D.HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG:

a)**Mục tiêu:** Củng cố kiến thức, thực hành áp dụng kiến thức vừa học.

b)**Nội dung:** Hs trả lời câu hỏi

c)**Sản phẩm:** Trình bày của HS

d)**Tổ chức thực hiện:**

Hoạt động của GV- HS	Sản phẩm dự kiến
Bước 1.Chuyển giao nhiệm vụ học tập - Hs trình bày TĐN theo cá nhân, cặp đôi Cho HS đọc nhạc - hát lời ca bài TĐN kết hợp gõ phách. - Y/c từng cặp HS đọc nhạc - ghép lời kết hợp gõ phách 2.Thực hiện nhiệm vụ học tập - HS hợp tác cặp đôi, thực hiện bài TĐN. - HS nhận xét, đánh giá lẫn nhau. Bước 3.Báo cáo kết quả và thảo luận - HS tập đọc nhạc và ghép lời ca hoàn chỉnh bài TĐN . - HS thực hiện theo nhóm nhận xét, đánh giá chéo phần trình bày của bạn, nhóm bạn. . Bước 4. Kết luận, nhận định - GV nhận xét, đánh giá, việc thực hiện nhiệm vụ học tập của cá nhân, nhóm HS.	Trình bày của HS

-> Qua nội dung này hình thành cho HS năng lực thực hành âm nhạc.	
---	--

*** Hướng dẫn về nhà**

Chuẩn bị, tìm hiểu trước **Tiết 12: Bài Lý kéo chài.**

Tiết 12:

Học hát : Bài Lý kéo chài (Dân ca Nam Bộ)

Đặt lời mới: Hoàng Lân

I. MỤC TIÊU:

1.Kiến thức

- HS biết: bài Lý kéo chài là dân ca Nam Bộ. Biết nội dung bài hát thể hiện tinh thần lao động và niềm lạc quan, yêu đời của người dân đánh cá.
- HS hiểu và hát đúng giai điệu, lời ca của bài hát.
- HS vận dụng: biết cách lấy hơi, hát rõ lời, diễn cảm; tập hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca,...

2.Năng lực

Năng lực chung

- Năng lực tự học, giải quyết vấn đề.

Năng lực chuyên biệt

- Thực hành âm nhạc.
- Hiểu biết âm nhạc.
- Cảm thụ âm nhạc.

3.Phẩm chất

- Yêu gia đình, quê hương, đất nước

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU

1.Giáo viên:

- SGK, SGV, Tài liệu hướng dẫn thực hiện chuẩn kiến thức, kĩ năng.
- Nhạc cụ, bài hát Lý Kéo Chài.
- Máy chiếu.

2.Học sinh:

- Tìm hiểu bài trước khi đến lớp.

III. TỔ CHỨC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC

A. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG:

a)Mục tiêu: Tạo tâm thế cho HS tiếp cận bài mới.

b)Nội dung: HS ôn luyện bài hát đã học

c)Sản phẩm: HS lắng nghe

d)Tổ chức thực hiện:

Hoạt động của GV- HS	Sản phẩm dự kiến
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập Trình bày bài hát Nối vòng tay lớn theo nhóm và cá nhân	Trình bày của HS
Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập - HS chia nhóm, trình bày bài hát - HS nhận xét, đánh giá lẫn nhau.	
Bước 3: Báo cáo kết quả và thảo luận	

- HS thực hiện theo nhóm nhận xét, đánh giá chéo phần trình bày của bạn, nhóm bạn. . Bước 4: Kết luận, nhận định - GV nhận xét, đánh giá, việc thực hiện nhiệm vụ học tập của HS, gợi dẫn vào bài	
--	--

B. HOẠT ĐỘNG HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI:

Hoạt động 1: Học hát: Lí kéo chài

a) **Mục tiêu:** Tìm hiểu chung về tác giả, tác phẩm

b) **Nội dung:** HS lắng nghe hoàn thành nhiệm vụ GV giao

c) **Sản phẩm:** HS trả lời câu hỏi và học hát

d) **Tổ chức thực hiện:**

Hoạt động GV - HS		Sản phẩm dự kiến
Bước 1.Chuyển giao nhiệm vụ học tập - Nêu đôi nét về tác giả - GV chiếu bài hát: - GV cho h/s trình bày cá nhân phần chuẩn bị về bài hát. - Gv cho h/s quan sát bài hát và yêu cầu h/s thảo luận nhóm nhận xét bài (3-5p): + Gv phát phiếu học tập:		I.Học hát bài: Lí kéo chài. 1.Giới thiệu về tác giả và bài hát. a.Tác giả: b.Tác phẩm: - Nhịp - Kí hiệu: + Dấu luyện, dấu nối, chấm đôi, dấu luyến đơn, luyến đen. 2.Học hát
Nhịp		
Kí hiệu		
Chia câu		
Cao độ		
Trường độ		
ÂHTT		
+ Hs làm vào phiếu học tập và chấm chéo nhóm. + Gv đưa thang điểm để h/s nhận xét và chấm chéo. - Gv cho h/s luyện thanh. - Gv tiến hành dạy bài hát: + Cho h/s đọc tên nốt nhạc + H/s đọc lời ca. - Hướng dẫn h/s hát từng câu theo lối móc xích: + GV đàn câu 1: gọi h/s hát lại -> cả lớp cùng hát. + Đàn câu 2: gọi 1 h/s hát lại, sau đó cả lớp cùng hát. + Ghép câu 1 + 2: h/s hát. - Dạy tương tự với các câu sau. - Gv ghép toàn bài: h/s hát và kết hợp gõ phách bài hát. - Cho h/s thực hiện theo nhóm: + N1: hát câu 1,3. + N2: hát câu 2,4. Cả lớp hát đoạn 2. - Gv gọi 1,2 h/s hát lại bài hát kết hợp vận động 1 số động tác.		
Bước 2.Thực hiện nhiệm vụ học tập		

- Hs quan sát bản nhạc, tranh, nghiên cứu tài liệu. - Hs làm việc cá nhân => thảo luận nhóm bàn, thống nhất ý kiến. Bước 3. Báo cáo kết quả và thảo luận - Đại diện nhóm báo cáo kết quả thực hiện nhiệm vụ. - Hs hát bài hát theo nhóm, cá nhân, song ca. - Đại diện cá nhân khác nhận xét, bổ sung và đi đến thống nhất kiến thức. - HS đọc sgk - HS tìm hiểu cá nhân trả lời câu hỏi Bước 4. Kết luận, nhận định - Gv nhận xét kết quả báo cáo, cách đọc bài của Hs, góp ý, bổ sung. - Gv chốt kiến thức	
--	--

Hoạt động 2. Đọc thêm: Nhạc sĩ Nguyễn Văn Thương

a) **Mục tiêu:** tìm hiểu nhạc sĩ

b) **Nội dung:** HS lắng nghe hoàn thành nhiệm vụ GVDS giao

c) **Sản phẩm:** HS trả lời câu hỏi và học hát

d) **Tổ chức thực hiện:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM
* Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: - Cho HS tìm hiểu bài đọc thêm: Nhạc sĩ Nguyễn Văn Thương. - Tìm hiểu cá nhân và trả lời: + Cuộc đời và sự nghiệp của nhạc sĩ Nguyễn Văn Thương? - Nhận xét, góp ý, bổ sung kiến thức. - Cho HS nghe bài hát: <i>Dâng Người tiếng hát mùa xuân.</i> Bước 2. Thực hiện nhiệm vụ học tập - Hs quan sát bản nhạc, tranh, nghiên cứu tài liệu. - Hs làm việc cá nhân => thảo luận nhóm bàn, thống nhất ý kiến. Bước 3. Báo cáo kết quả và thảo luận - Đại diện nhóm báo cáo kết quả thực hiện nhiệm vụ. - Hs hát bài hát theo nhóm, cá nhân, song ca. - Đại diện cá nhân khác nhận xét, bổ sung và đi đến thống nhất kiến thức. - HS đọc sgk - HS tìm hiểu cá nhân trả lời yêu cầu của Gv Bước 4. Kết luận, nhận định - Gv nhận xét kết quả báo cáo, cách đọc bài của Hs, góp ý, bổ sung.	Bài đọc thêm : Nhạc sĩ Nguyễn văn Thương

C. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP:

a) **Mục tiêu:** Củng cố kiến thức, thực hành hát theo nhóm.

b) **Nội dung:** Hs học hát theo nhóm

c)**Sản phẩm:** Kết quả của các nhóm.

d)**Tổ chức thực hiện:**

Hoạt động của GV- HS	Sản phẩm dự kiến
Bước 1.Chuyển giao nhiệm vụ học tập - HS tập biểu diễn bài hát Lí kéo chài theo nhóm và cá nhân. ----GV đệm đàn. Hát theo kiểu xướng – xô: 1 dãy xướng: “Kéo lên thuyền ... câu ca” Cả lớp xô: “hò ơ” xướng: “Biển khơi thân thiết với ta” xô: “Khoan hỡi khoan hò” xướng: “Gió to mà mưa lớn” xô: “Khoan hỡi khoan hò” Bước 2.Thực hiện nhiệm vụ học tập - HS chia nhóm, trình bày bài hát - HS nhận xét, đánh giá lẫn nhau. Bước 3.Báo cáo kết quả và thảo luận - HS thực hiện theo nhóm nhận xét, đánh giá chéo phần trình bày của bạn, nhóm bạn. . Bước 4. Kết luận, nhận định - GV nhận xét, đánh giá, việc thực hiện nhiệm vụ học tập của cá nhân, nhóm HS.	Trình bày của HS

D.HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG:

a)**Mục tiêu:** Củng cố kiến thức, thực hành áp dụng kiến thức vừa học.

b)**Nội dung:** Hs trả lời câu hỏi

c)**Sản phẩm:** Trình bày của HS

d)**Tổ chức thực hiện:**

Hoạt động của GV- HS	Sản phẩm dự kiến
Bước 1.Chuyển giao nhiệm vụ học tập - Viết một đoạn văn ngắn nói lên cảm nhận của em về nội dung của bài hát Lí kéo chài? Bước 2.Thực hiện nhiệm vụ học tập - HS chia nhóm, thực hiện yêu cầu - HS nhận xét, đánh giá lẫn nhau. Bước 3.Báo cáo kết quả và thảo luận - HS thực hiện theo nhóm nhận xét, đánh giá chéo phần trình bày của bạn, nhóm bạn. . Bước 4. Kết luận, nhận định - GV nhận xét, đánh giá, việc thực hiện nhiệm vụ học tập của cá nhân, nhóm HS. -> Qua nội dung này hình thành cho HS năng lực thực hành âm nhạc.	Trình bày của HS

* Hướng dẫn về nhà

-Ôn tập bài hát: Lí kéo chài

TIẾT 13:

- Ôn tập bài hát: Lí kéo chài
- Tập đọc nhạc: Giọng Rê thứ- TĐN số 4

1.Kiến thức

- HS hát đúng giai điệu, lời ca của bài Lí kéo chài. Biết hát kết hợp gõ đệm. Biết trình bày bài hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca,...
- HS biết công thức cấu tạo giọng Rê thứ.
- HS hiểu bài TĐN số 4 – Cánh én tuổi thơ là sáng tác của nhạc sĩ Phạm Tuyên, được viết ở giọng Rê thứ. Nói đúng tên nốt nhạc, đọc đúng giai điệu, ghép lời -ca, kết hợp gõ đệm hoặc đánh nhịp.
- HS vận dụng gõ phách và làm 1 số bài tập.

2.Năng lực

Năng lực chung

- Năng lực tự học, giải quyết vấn đề.

Năng lực chuyên biệt

- Thực hành âm nhạc.
- Hiểu biết âm nhạc.
- Cảm thụ âm nhạc.

3.Phẩm chất

Yêu gia đình, quê hương, đất nước

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU

1.Giáo viên:

- SGK, SGV, Tài liệu hướng dẫn thực hiện chuẩn kiến thức, kỹ năng.
- Nhạc cụ.
- Máy chiếu.

2.Học sinh:

- Thuộc bài hát Lí kéo chài; tìm hiểu trước bài TĐN số 4

III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC

A.Hoạt động khởi động:

a)**Mục tiêu:** Tạo tâm thế cho HS tiếp cận bài mới.

b)**Nội dung:** GV giới thiệu chung về bài học.

c)**Sản phẩm:** HS lắng nghe

d)**Tổ chức thực hiện:**

Hoạt động của GV- HS	Sản phẩm dự kiến
Bước 1.Chuyển giao nhiệm vụ học tập 1. Trình bày lời mới theo bài Lí kéo chài? 2. Cảm nhận của em về nội dung bài hát Lí kéo chài? Bước 2.Thực hiện nhiệm vụ học tập - HS thống nhất hình thức - HS luyện tập theo nhóm Bước 3.Báo cáo kết quả và thảo luận - Đại diện 1 nhóm trình bày kết quả, các nhóm khác nhận xét, bổ sung	Hs luyện tập TĐN kết hợp các hình thức

Bước 4. Kết luận, nhận định - GV nhận xét, đánh giá, việc thực hiện nhiệm vụ học tập của cá nhân, nhóm HS. - GV gợi dẫn vào bài	
--	--

B.HOẠT ĐỘNG HÌNH THÀNH KIẾN THỨC:

Hoạt động 1: Ôn tập bài hát “Lí kéo chài”

a)Mục tiêu: HS ôn tập bài Lý kéo chài

b)Nội dung: HS lắng nghe hoàn thành nhiệm vụ GV giao

c)Sản phẩm: HS trả lời câu hỏi

d)Tổ chức thực hiện:

Hoạt động của GV - HS	Sản phẩm dự kiến
Bước 1.Chuyển giao nhiệm vụ học tập - Gv hướng dẫn HS luyện thanh khởi động giọng - Gv đàn, làm mẫu trước, bắt nhịp HS thực hiện. - Gv chỉ huy cho HS hát hoàn chỉnh bài hát - Gv nghe và sửa sai cho HS - Gv đệm đàn ho Hs hát bài hát (lưu ý sắc thái của bài hát). - GV hướng dẫn HS cách hát “Xương” và “Xô” và hướng dẫn hát cả bài hát. - Chia lớp làm 2 nhóm và yêu cầu thực hiện theo Gv hướng dẫn. + Gv cần nhấn mạnh về nhịp, phách trước khi cho HS hát. * GV hướng dẫn HS một vài động tác phụ họa cho bài hát để giờ sau kiểm tra. Bước 2.Thực hiện nhiệm vụ học tập - HS luyện thanh - Thực hiện ôn tập theo Gv hướng dẫn. Bước 3.Báo cáo kết quả và thảo luận - Tập biểu diễn cách hát Xương và Xô. - HS nhận xét. Bước 4. Kết luận, nhận định - GV nhận xét, đánh giá, việc thực hiện nhiệm vụ học tập của cá nhân, nhóm HS. - GV chốt kiến thức.	I.Ôn tập bài hát: lí kéo chài.

Hoạt động 2: Tập đọc nhạc: Giọng rê thứ -TĐN số 4

a)Mục tiêu: HS tìm hiểu và đọc bài TĐN số 4

b)Nội dung: HS lắng nghe hoàn thành nhiệm vụ GV giao

c)Sản phẩm: HS trả lời câu hỏi

d)Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM
Bước 1.Chuyển giao nhiệm vụ học tập - HS quan sát bảng phụ bài TĐN số 4.	II.Tập đọc nhạc: TĐN số 4 1.Giọng Rê thứ.

- HS hoạt động cá nhân tìm hiểu bài. Muốn xác định bài hát viết ở giọng Pha trưởng dựa vào yếu tố nào trong bản nhạc? - Quan sát giọng Rê thứ tự nhiên? Em có nhận xét gì về sự giống và khác nhau giữa giọng Dm và giọng F? Trình bày khái niệm giọng Dmoll? - Gv kết luận: Fdur và Dmoll là một cặp giọng song song. Giọng Rê thứ hoà thanh là giọng thứ có âm bậc 7 tăng lên nửa cung so với giọng Rê thứ tự nhiên. - GV chiếu bản nhạc bài TĐN số 4 yêu cầu HS quan sát, thảo luận theo nhóm bàn (3 phút) trả lời các câu hỏi: + Nhận xét bài TĐN số 4? + Có thể chia bài TĐN số 4 thành mấy câu? (4 câu, mỗi câu 4 nhịp) * HS tập đọc tên nốt nhạc của từng câu. * Hướng dẫn HS đọc gam Rê thứ hoà thanh * Hướng dẫn HS tập gõ tiết tấu chủ đạo của bài. - GV làm mẫu, hướng dẫn HS gõ lại cho đúng * Đọc từng câu: - Đàn giai điệu câu nhạc 3 lần, yêu cầu HS chú ý nghe và đọc nhẩm theo (chú ý nốt Son thăng) - Đàn lại giai điệu, yêu cầu HS đọc to câu nhạc đó. - Dạy lần lượt từng câu, ghép nối theo móc xích. - Gọi một vài cá nhân, nhóm nhỏ HS đọc đầy đủ bài TĐN. * Hát lời ca: - Hướng dẫn HS tập ghép lời ca cho phần nhạc vừa đọc. - Chia lớp làm 2 nhóm cùng đọc nhạc và hát lời ca (lần 2 đổi lại cách thực hiện). * TĐN và hát lời ca hoàn chỉnh. - Đệm đàn, yêu cầu HS TĐN và hát lời ca hoàn chỉnh. Bước 2. Thực hiện nhiệm vụ học tập. - Cá nhân HS quan sát bản nhạc, tự trả lời các câu hỏi - Thảo luận nhóm bàn, thống nhất ý kiến, hoàn thành nhiệm vụ được giao Bước 3. Báo cáo kết quả và thảo luận - HS đại diện báo cáo kết quả, thực hiện tiến trình bài TĐN số 4. - HS nhận xét về kết quả báo cáo, cách đọc của h/s Bước 4. Kết luận, nhận định - GV nhận xét, đánh giá, việc thực hiện nhiệm vụ học tập của cá nhân, nhóm HS.	+ Giọng Rê thứ tự nhiên: - Khái niệm : SGK - Cấu tạo. + Giọng Rê thứ hoà thanh: - Khái niệm : SGK - Cấu tạo 2. TĐN số 4 . - Số chỉ nhịp - Cao độ : Đồ, Rê , Mi , Fa , Son . - Trường độ : , ,
--	---

C.HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP:

a)**Mục tiêu:** Củng cố kiến thức, các nhóm tự luyện tập để trình bày trước lớp.

b)**Nội dung:** Hs trình bày theo nhóm.

c)**Sản phẩm:** Kết quả của các nhóm.

d)**Tổ chức thực hiện:**

Hoạt động của GV- HS	Sản phẩm dự kiến
Bước 1.Chuyển giao nhiệm vụ học tập - Các nhóm tự luyện tập để trình bày trước lớp: - Mỗi nhóm hãy thảo luận và tự chọn hình thức biểu diễn của nhóm mình: + Đọc nhạc kết hợp gõ đệm + Hát kết hợp đánh nhịp Bước 2.Thực hiện nhiệm vụ học tập - HS thống nhất hình thức - HS luyện tập theo nhóm Bước 3.Báo cáo kết quả và thảo luận - Đại diện 1 nhóm trình bày kết quả, các nhóm khác nhận xét, bổ sung Bước 4. Kết luận, nhận định - GV nhận xét, đánh giá, việc thực hiện nhiệm vụ học tập của cá nhân, nhóm HS. - GV chốt kiến thức.	Hs luyện tập TĐN kết hợp các hình thức

D.HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG:

a)**Mục tiêu:** Củng cố kiến thức, thực hành áp dụng kiến thức vừa học.

b)**Nội dung:** Hs trả lời câu hỏi

c)**Sản phẩm:** Trình bày của HS

d)**Tổ chức thực hiện:**

Hoạt động của GV- HS	Sản phẩm dự kiến
Bước 1.Chuyển giao nhiệm vụ học tập Ghép lời ca: nửa đọc nhạc – nửa ghép lời Phát hiện chỗ sai, giúp HS sửa chữa Cả lớp đọc nhạc + gõ đệm theo phách => đệm theo tiết tấu 1 dãy đọc nhạc – 1 dãy hát lời (đổi lại) Bước 2.Thực hiện nhiệm vụ học tập - HS thống nhất hình thức - HS luyện tập theo nhóm Bước 3.Báo cáo kết quả và thảo luận - Đại diện 1 nhóm trình bày kết quả, các nhóm khác nhận xét, bổ sung Bước 4. Kết luận, nhận định - GV nhận xét, đánh giá, việc thực hiện nhiệm vụ học tập của cá nhân, nhóm HS. - GV chốt kiến thức.	Hs luyện tập TĐN kết hợp các hình thức

*** HƯỚNG DẪN VỀ NHÀ**

- Chuẩn bị nội dung tiết 17

TIẾT 14

- Ôn tập Tập đọc nhạc: TĐN số 4

- Âm nhạc thường thức: Một số ca khúc mang âm hưởng dân ca

1. Kiến thức

- Đọc đúng giai điệu, ghép lời ca bài TĐN số 4, kết hợp gõ đệm hoặc đánh nhịp.
- Kể được tên một số bài hát mang âm hưởng dân ca.
- HS hiểu được giá trị của các làn điệu dân ca
- HS vận dụng hát 1 số bài hát mang âm hưởng dân ca.

2. Năng lực

- Năng lực tự học, giải quyết vấn đề.
- Thực hành âm nhạc
- Hiểu biết âm nhạc
- Cảm thụ âm nhạc

3. Phẩm chất

- Yêu gia đình, quê hương, đất nước

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU

1. Giáo viên:

- SGK, SGV, Tài liệu hướng dẫn thực hiện chuẩn kiến thức, kỹ năng
- Nhạc cụ, 1 số ca khúc mang âm hưởng dân ca
- Máy chiếu

2. Học sinh:

- Tìm hiểu bài trước khi đến lớp.

III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC

A. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG

a) **Mục tiêu:** Tạo tâm thế cho HS tiếp cận bài mới.

b) **Nội dung:** HS trình bày bài hát Lí kéo chài

c) **Sản phẩm:** HS lắng nghe

d) **Tổ chức thực hiện:**

Hoạt động của GV- HS	Sản phẩm dự kiến
Bước 1. Chuyển giao nhiệm vụ học tập Trình bày bài hát “Lí kéo chài” kết hợp hình thức xướng xô 2. Thực hiện nhiệm vụ học tập - HS chia nhóm, trình bày bài hát Bước 3. Báo cáo kết quả và thảo luận - HS thực hiện theo nhóm nhận xét, đánh giá chéo phần trình bày của bạn, nhóm bạn. . Bước 4. Kết luận, nhận định - GV nhận xét, đánh giá, việc thực hiện nhiệm vụ học tập của cá nhân, nhóm HS.-> GV gợi dẫn vào bài	Trình bày của HS

B. HOẠT ĐỘNG HÌNH THÀNH KIẾN THỨC:

Hoạt động 1: Ôn tập bài TĐN số 4

a) **Mục tiêu:** HS ôn tập bài TĐN số 4

b)Nội dung: HS lắng nghe hoàn thành nhiệm vụ GV giao

c)Sản phẩm: HS trả lời câu hỏi

d)Tổ chức thực hiện:

Hoạt động của GV - HS	Sản phẩm dự kiến
Bước 1.Chuyển giao nhiệm vụ học tập - Gv đàn , HS đọc cao độ gam Mi thứ hoà thanh. - Gọi 1-2 HS gõ lại tiết tấu bài TĐN số 2. - Gv đàn giai điệu bài TĐN số 2. - Gv đàn, HS đọc và ghép lời hoàn chỉnh bài TĐN số 2. - Gv nghe và sửa sai cho HS. - Gv chia nhóm A - B, yêu cầu 1 nhóm đọc 1 nhóm ghép lời. - Gv kiểm tra HS đọc và ghép lời kết hợp gõ phách - gọi HS khác nhận xét. Bước 2.Thực hiện nhiệm vụ học tập - HS đọc nốt - Thực hiện ôn tập theo giáo viên hướng dẫn. Bước 3.Báo cáo kết quả và thảo luận - HS đọc bài TĐN - Hs nhận xét Bước 4. Kết luận, nhận định - GV nhận xét, đánh giá, việc thực hiện nhiệm vụ học tập của cá nhân, nhóm HS. - GV chốt kiến thức.	1.Ôn tập bài TĐN số 4

Hoạt động 2: Âm nhạc thường thức: Một số ca khúc mang âm hưởng dân ca

a)Mục tiêu: HS tìm hiểu về một số ca khúc mang âm hưởng dân ca

b)Nội dung: HS lắng nghe hoàn thành nhiệm vụ GV giao

c)Sản phẩm: HS trả lời câu hỏi và tập đọc nhạc.

d)Tổ chức thực hiện:

Hoạt động của GV&HS	Dự kiến sản phẩm
Bước 1. Chuyển giao nhiệm vụ học tập - Gv cho HS nghe 2 trích đoạn bài dân ca Bèo dạt mây trôi và Mái trường Tây Nguyên và yêu cầu HS phân biệt đâu là dân ca gốc đâu không phải là dân ca.Sau đó GV giới thiệu đề vào nội dung. - GV cho HS nghe 3 trích đoạn các bài hát trên. +Cảm nhận của em về các ca khúc mang âm hưởng dân ca đồng bằng Bắc Bộ? - Gv bổ sung : +Kể tên một số ca khúc mang âm hưởng dân ca vùng núi phía Bắc? - Cho HS nghe trích đoạn 3 bài hát: Gv hát. + Đi học (Bùi Đình Thảo) + Từ rừng xanh cháu về thăm lăng BáC.(Hoàng Long - Hoàng Lân). + Cô giáo Tày cầm đàn lên đỉnh núi (Văn Kí).	2.Âm nhạc thường thức: Một số ca khúc mang âm hưởng dân ca - a.Ca khúc mang âm hưởng dân ca đồng bằng Bắc Bộ. - b.Ca khúc mang âm hưởng dân ca miền núi phía Bắc. - c.Ca khúc mang âm hưởng dân ca miền Trung. d. Ca khúc mang âm hưởng dân ca Nam Bộ.

- Cảm nhận của em sau khi nghe các ca khúc trên? - Gv bổ sung để làm nổi bật nét đặc trưng của dân ca vùng này. - Kể ra một số bài hát mang âm hưởng dân ca miền Trung mà em biết? - GV Cho HS nghe 2 trích đoạn bài hát : + Điều lí quê em (Thái Nghĩa) + Giữa Mạc Tư Khoa nghe câu hò ví dặm (Nhạc: Trần Hoàn - Thơ T. Hoàn - Quí Doãn). - Kể tên một số ca khúc mang âm hưởng dân ca Nam Bộ? + Công ơn Bác Hồ (Trương Quang Lục). + Cô gái Sài Gòn đi tải đạn (Lư Nhất Vũ). - Hãy hát một số bài hát mà em biết? - Gv bổ sung và cho Hs nghe một vài bài hát. - Kể tên một vài ca khúc mang âm hưởng dân ca Tây Nguyên? - Cho HS nghe 2 trích đoạn ngắn : + Em nhớ Tây Nguyên . + Ngọn lửa cao nguyên. - Cảm nhận của em về các ca khúc mang âm hưởng dân ca Tây Nguyên? - Sự khác biệt giữa các ca khúc mang âm hưởng dân ca giữa các vùng miền phụ thuộc vào yếu tố nào? (Hoàn cảnh sống, vị trí địa lí...) Tại sao có sự khác biệt đó? Bước 2. Thực hiện nhiệm vụ học tập. - HS lắng nghe - HS trả lời Bước 3. Báo cáo kết quả và thảo luận - HS đại diện báo cáo kết quả - Hs nhận xét. Bước 4. Kết luận, nhận định - GV nhận xét, đánh giá, việc thực hiện nhiệm vụ học tập của cá nhân, nhóm HS.	e. Ca khúc mang âm hưởng dân ca Tây Nguyên.
---	--

C.HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP

a)**Mục tiêu:** Củng cố kiến thức, các nhóm tự luyện tập để trình bày trước lớp.

b)**Nội dung:** Hs trình bày theo nhóm.

c)**Sản phẩm:** Kết quả của các nhóm.

d)**Tổ chức thực hiện:**

Hoạt động của GV- HS					Sản phẩm dự kiến
Bước 1. Chuyển giao nhiệm vụ học tập - Chia lớp thành 4 nhóm trong vòng 5 phút xem đội nào kể được nhiều bài hát mang âm hưởng dân ca các vùng miền và trình bày tốt sẽ được tính điểm - Ghi bảng những bài hát đúng bằng 1 điểm tương ứng.					Hs luyện tập TĐN kết hợp các hình thức
Tổ	Tổ 1	Tổ 2	Tổ 3	Tổ 4	
Hình thức					

Kể	Ca khúc thiếu nhi				
	Ca khúc người lớn				
Hát					
Tổng điểm					

- Tổ chức cho HS thi hát (chọn bài)
- Trình bày theo tổ hoặc cử đại diện (tùy tính chất, nội dung bài hát)

Bước 2. Thực hiện nhiệm vụ học tập
- HS thống nhất hình thức
- HS luyện tập theo nhóm

Bước 3. Báo cáo kết quả và thảo luận
- Đại diện 1 nhóm trình bày kết quả, các nhóm khác nhận xét, bổ sung

Bước 4. Kết luận, nhận định
- GV nhận xét, đánh giá, việc thực hiện nhiệm vụ học tập của cá nhân, nhóm HS.
- GV chốt kiến thức.

D. HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG

a) **Mục tiêu:** Củng cố kiến thức, thực hành áp dụng kiến thức vừa học.

b) **Nội dung:** Hs trả lời câu hỏi

c) **Sản phẩm:** Trình bày của HS

d) **Tổ chức thực hiện:**

Hoạt động của GV- HS	Sản phẩm dự kiến
Bước 1. Chuyển giao nhiệm vụ học tập - Yêu cầu Hs tìm hiểu, sưu tầm thêm các bài hát về các vùng miền - Hs có thể thể hiện vài làn điệu, dân ca và giới thiệu đôi nét Bước 2. Thực hiện nhiệm vụ học tập - HS thống nhất hình thức - HS luyện tập theo nhóm Bước 3. Báo cáo kết quả và thảo luận - Đại diện 1 nhóm trình bày kết quả, các nhóm khác nhận xét, bổ sung Bước 4. Kết luận, nhận định - GV nhận xét, đánh giá, việc thực hiện nhiệm vụ học tập của cá nhân, nhóm HS. - GV chốt kiến thức. Tích hợp di sản văn hóa: Những ca khúc mang âm hưởng dân ca là sản phẩm tinh thần của nhân dân ta qua quá trình lao động, sản xuất. Vì vậy, chúng ta cần phải biết sử dụng, phát triển và làm mới thêm những ca khúc đó.	Hs thực hiện nhiệm vụ

* HƯỚNG DẪN VỀ NHÀ

- Luyện tập bài hát Lí kéo chài và TĐN số 4

- Chuẩn bị nội dung tiết 15

TIẾT 14

- Ôn tập Tập đọc nhạc: TĐN số 4

- Âm nhạc thường thức: Một số ca khúc mang âm hưởng dân ca

1. Kiến thức

- Đọc đúng giai điệu, ghép lời ca bài TĐN số 4, kết hợp gõ đệm hoặc đánh nhịp.
- Kể được tên một số bài hát mang âm hưởng dân ca.
- HS hiểu được giá trị của các làn điệu dân ca
- HS vận dụng hát 1 số bài hát mang âm hưởng dân ca.

2. Năng lực

- Năng lực tự học, giải quyết vấn đề.
- Thực hành âm nhạc
- Hiểu biết âm nhạc
- Cảm thụ âm nhạc

3. Phẩm chất

- Yêu gia đình, quê hương, đất nước

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU

1. Giáo viên:

- SGK, SGV, Tài liệu hướng dẫn thực hiện chuẩn kiến thức, kỹ năng
- Nhạc cụ, 1 số ca khúc mang âm hưởng dân ca
- Máy chiếu

2. Học sinh:

- Tìm hiểu bài trước khi đến lớp.

III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC

A. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG

a) **Mục tiêu:** Tạo tâm thế cho HS tiếp cận bài mới.

b) **Nội dung:** HS trình bày bài hát Lí kéo chài

c) **Sản phẩm:** HS lắng nghe

d) **Tổ chức thực hiện:**

Hoạt động của GV- HS	Sản phẩm dự kiến
Bước 1. Chuyển giao nhiệm vụ học tập Trình bày bài hát “Lí kéo chài” kết hợp hình thức xướng xô 2. Thực hiện nhiệm vụ học tập - HS chia nhóm, trình bày bài hát Bước 3. Báo cáo kết quả và thảo luận - HS thực hiện theo nhóm nhận xét, đánh giá chéo phần trình bày của bạn, nhóm bạn. . Bước 4. Kết luận, nhận định - GV nhận xét, đánh giá, việc thực hiện nhiệm vụ học tập của cá nhân, nhóm HS.-> GV gợi dẫn vào bài	Trình bày của HS

B. HOẠT ĐỘNG HÌNH THÀNH KIẾN THỨC:

Hoạt động 1: Ôn tập bài TĐN số 4

a) **Mục tiêu:** HS ôn tập bài TĐN số 4

b) **Nội dung:** HS lắng nghe hoàn thành nhiệm vụ GV giao

c) **Sản phẩm:** HS trả lời câu hỏi

d) Tổ chức thực hiện:

Hoạt động của GV - HS	Sản phẩm dự kiến
Bước 1. Chuyển giao nhiệm vụ học tập - Gv đàn , HS đọc cao độ gam Mi thứ hoà thanh. - Gọi 1-2 HS gõ lại tiết tấu bài TĐN số 2. - Gv đàn giai điệu bài TĐN số 2. - Gv đàn, HS đọc và ghép lời hoàn chỉnh bài TĐN số 2. - Gv nghe và sửa sai cho HS. - Gv chia nhóm A - B, yêu cầu 1 nhóm đọc 1 nhóm ghép lời. - Gv kiểm tra HS đọc và ghép lời kết hợp gõ phách - gọi HS khác nhận xét. Bước 2. Thực hiện nhiệm vụ học tập - HS đọc nốt - Thực hiện ôn tập theo giáo viên hướng dẫn. Bước 3. Báo cáo kết quả và thảo luận - HS đọc bài TĐN - Hs nhận xét Bước 4. Kết luận, nhận định - GV nhận xét, đánh giá, việc thực hiện nhiệm vụ học tập của cá nhân, nhóm HS. - GV chốt kiến thức.	1. Ôn tập bài TĐN số 4

Hoạt động 2: Âm nhạc thường thức: Một số ca khúc mang âm hưởng dân ca

a) Mục tiêu: HS tìm hiểu về một số ca khúc mang âm hưởng dân ca

b) Nội dung: HS lắng nghe hoàn thành nhiệm vụ GV giao

c) Sản phẩm: HS trả lời câu hỏi và tập đọc nhạc.

d) Tổ chức thực hiện:

Hoạt động của GV&HS	Dự kiến sản phẩm
Bước 1. Chuyển giao nhiệm vụ học tập - Gv cho HS nghe 2 trích đoạn bài dân ca Bèo dạt mây trôi và Mái trường Tây Nguyên và yêu cầu HS phân biệt đâu là dân ca gốc đâu không phải là dân ca. Sau đó GV giới thiệu đề vào nội dung. - GV cho HS nghe 3 trích đoạn các bài hát trên. + Cảm nhận của em về các ca khúc mang âm hưởng dân ca đồng bằng Bắc Bộ? - Gv bổ sung : + Kể tên một số ca khúc mang âm hưởng dân ca vùng núi phía Bắc? - Cho HS nghe trích đoạn 3 bài hát: Gv hát. + Đi học (Bùi Đình Thảo) + Từ rừng xanh cháu về thăm lăng Bác. (Hoàng Long - Hoàng Lân). + Cô giáo Tây cầm đàn lên đỉnh núi (Văn Kì). - Cảm nhận của em sau khi nghe các ca khúc trên? - Gv bổ sung để làm nổi bật nét đặc trưng của dân ca vùng này.	2. Âm nhạc thường thức: Một số ca khúc mang âm hưởng dân ca a. Ca khúc mang âm hưởng dân ca đồng bằng Bắc Bộ. b. Ca khúc mang âm hưởng dân ca miền núi phía Bắc. c. Ca khúc mang âm hưởng dân ca miền Trung. d. Ca khúc mang âm hưởng dân ca Nam Bộ.

- Kể ra một số bài hát mang âm hưởng dân ca miền Trung mà em biết? - GV Cho HS nghe 2 trích đoạn bài hát : + Điều lí quê em (Thái Nghĩa) + Giữa Mạc Tư Khoa nghe câu hò ví dặm (Nhạc: Trần Hoàn - Thơ T. Hoàn - Quí Doãn). - Kể tên một số ca khúc mang âm hưởng dân ca Nam Bộ + Công ơn Bác Hồ (Trương Quang Lục). + Cô gái Sài Gòn đi tải đạn (Lư Nhất Vũ). - Hãy hát một số bài hát mà em biết? - Gv bổ sung và cho Hs nghe một vài bài hát. - Kể tên một vài ca khúc mang âm hưởng dân ca Tây Nguyên? - Cho HS nghe 2 trích đoạn ngắn : + Em nhớ Tây Nguyên . + Ngọn lửa cao nguyên. - Cảm nhận của em về các ca khúc mang âm hưởng dân ca Tây Nguyên? - Sự khác biệt giữa các ca khúc mang âm hưởng dân ca giữa các vùng miền phụ thuộc vào yếu tố nào? (Hoàn cảnh sống, vị trí địa lí...) Tại sao có sự khác biệt đó? Bước 2. Thực hiện nhiệm vụ học tập. - HS lắng nghe - HS trả lời Bước 3. Báo cáo kết quả và thảo luận - HS đại diện báo cáo kết quả - Hs nhận xét. Bước 4. Kết luận, nhận định - GV nhận xét, đánh giá, việc thực hiện nhiệm vụ học tập của cá nhân, nhóm HS.	e. Ca khúc mang âm hưởng dân ca Tây Nguyên.
--	---

C. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP

a) **Mục tiêu:** củng cố kiến thức, các nhóm tự luyện tập để trình bày trước lớp.

b) **Nội dung:** Hs trình bày theo nhóm.

c) **Sản phẩm:** Kết quả của các nhóm.

d) **Tổ chức thực hiện:**

Hoạt động của GV- HS					Sản phẩm dự kiến
Bước 1. Chuyển giao nhiệm vụ học tập - Chia lớp thành 4 nhóm trong vòng 5 phút xem đội nào kể được nhiều bài hát mang âm hưởng dân ca các vùng miền và trình bày tốt sẽ được tính điểm - Ghi bảng những bài hát đúng bằng 1 điểm tương ứng.					Hs luyện tập TĐN kết hợp các hình thức
Tổ		Tổ 1	Tổ 2	Tổ 3	
Hình thức					
Kể	Ca khúc thiếu nhi				
	Ca khúc người lớn				

Hát				
Tổng điểm				

- Tổ chức cho HS thi hát (chọn bài)
- Trình bày theo tổ hoặc cử đại diện (tùy tính chất, nội dung bài hát)
Bước 2. Thực hiện nhiệm vụ học tập
- HS thống nhất hình thức
- HS luyện tập theo nhóm
Bước 3. Báo cáo kết quả và thảo luận
- Đại diện 1 nhóm trình bày kết quả, các nhóm khác nhận xét, bổ sung
Bước 4. Kết luận, nhận định
- GV nhận xét, đánh giá, việc thực hiện nhiệm vụ học tập của cá nhân, nhóm HS.
- GV chốt kiến thức.

D.HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG

a)Mục tiêu: Củng cố kiến thức, thực hành áp dụng kiến thức vừa học.

b)Nội dung: Hs trả lời câu hỏi

c)Sản phẩm: Trình bày của HS

d)Tổ chức thực hiện:

Hoạt động của GV- HS	Sản phẩm dự kiến
Bước 1.Chuyển giao nhiệm vụ học tập - Yêu cầu Hs tìm hiểu, sưu tầm thêm các bài hát về các vùng miền - Hs có thể thể hiện vài làn điệu, dân ca và giới thiệu đôi nét Bước 2. Thực hiện nhiệm vụ học tập - HS thống nhất hình thức - HS luyện tập theo nhóm Bước 3. Báo cáo kết quả và thảo luận - Đại diện 1 nhóm trình bày kết quả, các nhóm khác nhận xét, bổ sung Bước 4. Kết luận, nhận định - GV nhận xét, đánh giá, việc thực hiện nhiệm vụ học tập của cá nhân, nhóm HS. - GV chốt kiến thức. Tích hợp di sản văn hóa: Những ca khúc mang âm hưởng dân ca là sản phẩm tinh thần của nhân dân ta qua quá trình lao động, sản xuất. Vì vậy, chúng ta cần phải biết sử dụng, phát triển và làm mới thêm những ca khúc đó.	Hs thực hiện nhiệm vụ

* HƯỚNG DẪN VỀ NHÀ

- Luyện tập bài hát Lí kéo chài và TĐN số 4
- Chuẩn bị nội dung tiết 15

TIẾT 15:

ÔN TẬP HKI

1.Kiến thức

- HS hát đúng giai điệu, lời ca của bốn bài hát: Bóng dáng một ngôi trường, Nụ cười, Nổi vòng tay lớn, Lí kéo chài
- Hát kết hợp gõ đệm. Biết trình bày bài hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca,...
- HS đọc đúng giai điệu, ghép lời ca các bài TĐN đã học, kết hợp gõ đệm hoặc đánh nhịp.
- HS hiểu cách gõ phách, gõ đệm và ghép lời ca của các bài TĐN.
- HS vận dụng: biểu diễn 1 số động tác phụ họa.

2.Năng lực

Năng lực chung

- Năng lực tự học, giải quyết vấn đề.

Năng lực chuyên biệt

- Thực hành âm nhạc
- Hiểu biết âm nhạc
- Cảm thụ âm nhạc

Các phẩm chất

- Yêu gia đình, quê hương, đất nước

II.THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU

1.Giáo viên:

- Soạn bài, sgk, hướng dẫn thực hiện chuẩn KT, KN.
- Nhạc cụ.
- Máy chiếu.

2.Học sinh:

- Ôn tập 4 bài hát.
- Ôn lại phần âm nhạc thường thức.

III.TIẾN TRÌNH DẠY HỌC:

A.HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG:

a)**Mục tiêu:** Tạo tâm thế cho HS tiếp cận bài mới.

b)**Nội dung:** GV giới thiệu chung về bài học.

c)**Sản phẩm:** HS lắng nghe

d)**Tổ chức thực hiện:**

GV bắt nhịp cho h/s hát 1 bài hát khởi động.

B.HÌNH THÀNH KIẾN THỨC:

HĐ 1: Tổ chức ôn tập 4 bài hát

a)**Mục tiêu:** HS ôn tập 4 bài hát

b)**Nội dung:** HS lắng nghe hoàn thành nhiệm vụ GV giao

c)**Sản phẩm:** HS trả lời câu hỏi

d)**Tổ chức thực hiện:**

Hoạt động của GV - HS	Sản phẩm dự kiến
HĐ 1: Ôn tập 4 bài hát Bước 1.Chuyển giao nhiệm vụ học tập - GV hướng dẫn h/s ôn tập. H. Từ tiết 1 đến nay các em đã được học thêm những bài hát nào?	1.Ôn tập 4 bài hát: - Bóng dáng một ngôi trường. - Nụ cười

- GV chia lớp thành 4 nhóm mỗi nhóm chuẩn bị 1 hình thức biểu diễn bài hát mà nhóm mình bốc thăm được. - Các nhóm trình bày, nhận xét chéo, cho điểm. Bước 2. Thực hiện nhiệm vụ học tập - HS ôn tập theo hướng dẫn của gv. - Tốp ca biểu diễn. Bước 3. Báo cáo kết quả và thảo luận - HS thực hiện theo nhóm. - HS nhận xét cách trình bày của nhóm bạn. Bước 4. Kết luận, nhận định - GV nhận xét, đánh giá, việc thực hiện nhiệm vụ học tập của cá nhân, nhóm HS. - GV chốt kiến thức.	- Nối vòng tay lớn. - Lí kéo chài.
---	---

Hoạt động 2: Tổ chức ôn tập bài TĐN

a) Mục tiêu: HS ôn tập bài TĐN

b) Nội dung: HS lắng nghe hoàn thành nhiệm vụ GV giao

c) Sản phẩm: HS trả lời câu hỏi

d) Tổ chức thực hiện:

Hoạt động của GV - HS	Sản phẩm dự kiến
Bước 1. Chuyển giao nhiệm vụ học tập - Cho HS lần lượt nghe lại giai điệu của từng bài TĐN và cho HS nhắc lại các điều cần lưu ý trong các bài TĐN. - Cho HS đọc lại từng bài TĐN kết hợp với gõ phách (gõ nhịp, gõ tiết tấu). - Kiểm tra HS đọc bài theo nhóm. - Gọi 2- 3 HS nhận xét. - GV nhận xét sửa sai nếu có. - Kiểm tra HS đọc bài theo cá nhân. - Gọi HS khác nhận xét về bài đọc của bạn. Bước 2. Thực hiện nhiệm vụ học tập - HS nghe lại lần lượt từng bài TĐN. - HS nhắc lại các điều cần lưu ý trong các bài TĐN. - HS đọc lại từng bài TĐN theo hướng dẫn của GV. Bước 3. Báo cáo kết quả và thảo luận - HS đọc bài theo nhóm. - HS nhận xét cách đọc của nhóm bạn. Bước 4. Kết luận, nhận định - GV nhận xét, đánh giá, việc thực hiện nhiệm vụ học tập của cá nhân, nhóm HS. - GV chốt kiến thức.	1. Tập đọc nhạc: - TĐN số 1 - TĐN số 2 - TĐN số 3 - TĐN số 4

C. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP:

a) Mục tiêu: củng cố kiến thức, các nhóm tự luyện tập để trình bày trước lớp.

b) Nội dung: Hs trình bày theo nhóm.

c) Sản phẩm: Kết quả của các nhóm.

d) Tổ chức thực hiện:

Hoạt động của GV- HS	Sản phẩm dự kiến
Bước 1. Chuyển giao nhiệm vụ học tập - Các nhóm tự luyện tập để trình bày trước lớp: - Mỗi nhóm hãy thảo luận và tự chọn hình thức biểu diễn của nhóm mình: + Đọc nhạc kết hợp gõ đệm + Hát kết hợp đánh nhịp Bước 2. Thực hiện nhiệm vụ học tập - HS thống nhất hình thức - HS luyện tập theo nhóm Bước 3. Báo cáo kết quả và thảo luận - Đại diện 1 nhóm trình bày kết quả, các nhóm khác nhận xét, bổ sung Bước 4. Kết luận, nhận định - GV nhận xét, đánh giá, việc thực hiện nhiệm vụ học tập của cá nhân, nhóm HS. - GV chốt kiến thức.	Hs luyện tập TĐN kết hợp các hình thức

C. HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG:

a) Mục tiêu: Học sinh biểu diễn bài hát kết hợp phụ họa

b) Nội dung: Hs trình bày theo nhóm.

c) Sản phẩm: Kết quả của các nhóm.

d) Tổ chức thực hiện:

Hoạt động của GV- HS	Sản phẩm dự kiến
Bước 1. Chuyển giao nhiệm vụ học tập - Các nhóm tự luyện tập để trình bày trước lớp: - Mỗi nhóm hãy thảo luận và tự chọn hình thức biểu diễn của nhóm mình: + Hát kết hợp chia bè theo nhóm + Hát kết hợp động tác phụ họa Bước 2. Thực hiện nhiệm vụ học tập - HS thống nhất hình thức - HS luyện tập theo nhóm Bước 3. Báo cáo kết quả và thảo luận - Các nhóm trình bày, các nhóm khác nhận xét, bổ sung Bước 4. Kết luận, nhận định - GV nhận xét, đánh giá, việc thực hiện nhiệm vụ học tập của cá nhân, nhóm HS. - GV chốt kiến thức.	Hs luyện tập hát kết hợp các hình thức

*** HƯỚNG DẪN VỀ NHÀ**

- Ôn tập các nội dung

Tiết 16:

KIỂM TRA HỌC KÌ I

I. MỤC TIÊU:

1. Kiến thức:

- HS hát đúng giai điệu và thuộc lời ca 4 bài hát đã học.
- Đọc nhạc - ghép lời ca thành thạo 4 bài Tập đọc nhạc
- HS hiểu: lí thuyết âm nhạc về các thuộc tính của âm, kí hiệu âm, nhạc cụ
- HS vận dụng: các kiến thức đã học vào trình bày bài hát, đọc nhạc

2. Năng lực:

a. Năng lực chung:

- Năng lực tự học, giải quyết vấn đề.

b. Năng lực chuyên biệt:

- Thực hành âm nhạc
- Hiểu biết âm nhạc
- Cảm thụ âm nhạc

3. Phẩm chất:

- Yêu gia đình, quê hương, đất nước

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU:

1. Giáo viên:

- Đàn phím điện tử.
- Nhạc nền bài hát
- Lá thăm (để kiểm tra)

2. Học sinh:

- Biểu diễn thuần thục 4 bài hát.
- Đọc đúng giai điệu bài tập đọc nhạc
- Nắm chắc kiến thức lí thuyết âm nhạc

III. TIẾN TRÌNH KIỂM TRA

A. BẢNG ĐẶC TẢ:

Nội dung kiến thức	Mức độ nhận thức			
	Nhận biết	Thông hiểu	Vận dụng	VD cao
1.Học hát: - <i>Bóng dáng một ngôi trường</i> - <i>Nụ cười</i> - <i>Nói vòng tay lớn</i> - <i>Lí kéo chài</i>	Tên tác giả, tên bài hát	Nêu được nội dung bài hát; tìm được một số bài hát khác có chung chủ đề	Hát thuộc lời ca, đúng cao độ trường độ của bài hát	Hát đúng nhạc, thể hiện sắc thái tình cảm của bài hát. Có minh họa phù hợp
Tỉ lệ	10%	25%	35%	30%
2.Tập đọc nhạc: - <i>Bài TĐN số 1</i> - <i>Bài TĐN số 2</i> - <i>Bài TĐN số 3</i> - <i>Bài TĐN số 4</i>	Tên bài đọc nhạc, nhịp của bài	Xác định một số kí hiệu âm nhạc sử dụng trong bài TĐN	Đọc đúng cao độ, trường độ bài đọc nhạc.	Đọc chính xác cao độ, trường độ bài đọc nhạc kết hợp gõ phách, gõ tiết tấu, đánh nhịp
Tỉ lệ	10%	25%	35%	30%

B. ĐỀ KIỂM TRA

Đề 1: Trình bày bài hát “Bóng dáng một ngôi trường”, TĐN số 1

Đề 2: Trình bày bài hát “Nụ cười”, TĐN số 2

Đề 3: Trình bày bài hát “Nói vòng tay lớn”, TĐN số 3

Đề 4: Trình bày bài hát “Lí kéo chài”, TĐN số 4

C. HÌNH THỨC KIỂM TRA:

Học sinh bốc thăm đề kiểm tra, thực hiện theo nhóm nội dung, yêu cầu của đề

D. ĐÁP ÁN- BIỂU ĐIỂM

Căn cứ chuẩn kiến thức, kỹ năng môn học quy định trong Chương trình giáo dục phổ thông, thái độ tích cực và sự tiến bộ của học sinh để nhận xét kết quả các bài kiểm tra theo hai mức:

- Đạt yêu cầu (Đ): Nếu đảm bảo ít nhất một trong hai điều kiện sau:

+ Thực hiện được cơ bản các yêu cầu chuẩn kiến thức, kỹ năng đối với nội dung trong bài kiểm tra.

+ Có cố gắng, tích cực học tập và tiến bộ rõ rệt trong thực hiện các yêu cầu chuẩn kiến thức, kỹ năng đối với nội dung trong bài kiểm tra.

- Chưa đạt yêu cầu (CĐ): Các trường hợp còn lại”.

I. NỘI DUNG HỌC HÁT

- 1.Nêu đúng tên tác giả bài hát, nêu đúng nội dung bài hát (Đạt)
- 2.Hát thuộc lời ca (Đạt)
- 3.Hát đúng cao độ trường độ của bài (Đạt)
- 4.Hát to, rõ, đúng sắc thái bài hát (Đạt)
- 5.Đội hình đứng đẹp, có sáng tạo trong biểu diễn (Đạt)
- 6.Nhóm có thể hiện động tác minh họa cho bài hát phù hợp (Đạt)
- 7.Nhóm có hát đối đáp hoặc hát bè và hòa giọng (Đạt)

ĐÁP ÁN:

Loại Đạt (Đ): các tiêu chí 1,2, 3 phải Đạt, tiêu chí 4, 5, 6, 7 (CĐ) trở lên

Loại chưa đạt (CĐ): Các trường hợp còn lại

II. NỘI DUNG TẬP ĐỌC NHẠC

- 1.Nêu đúng tên bài đọc nhạc, số chỉ nhịp của bài (Đạt)
- 2.Xác định đúng giọng bài đọc nhạc (Đạt)
- 3.Nêu được một số kí hiệu âm nhạc trong bài (Đạt)
- 4.Đọc nhạc đúng tên nốt của bài đọc nhạc (Đạt)
- 5.Đọc đúng cao độ và trường độ của bài đọc nhạc (Đạt)
6. Đọc nhạc kết hợp gõ phách (tiết tấu, đánh nhịp) đúng (Đạt)

ĐÁP ÁN:

Loại Đạt (Đ): các tiêu chí 1,2,3,4 phải Đạt, tiêu chí 5,6,7,8 (CĐ) trở lên

Loại chưa đạt (CĐ): Các trường hợp còn lại

III.THỐNG KÊ KẾT QUẢ KIỂM TRA:

Điểm	0 -> <5 (CĐ)	5 -> 10 (Đ)	Điểm trên TB (%)
9/1			
9/2			
9/3			
9/4			

IV. PHỤ LỤC VÀ ĐIỀU CHỈNH

.....

.....

.....